

مغني اللبيب عن كتب الأعراب

أحسن معنى لطف .

الرابع عشر التوكيد وهي الزائدة وزيادتها في ستة مواضع .

أحدها الفاعل وزيادتها فيه واجبة وغالبة وضرورة .

فالواجبة في نحو أحسن يزيد في قول الجمهور إن الأصل أحسن زيد بمعنى صار ذا حسن ثم غيرت

صيغة الخبر إلى الطلب وزيدت الباء إصلاحا للفظ وأما إذا قيل بأنه أمر لفظا ومعنى وإن

فيه ضمير المخاطب مستترا فالباء معدية مثلها في امرر يزيد .

والغالبة في فاعل كفى نحو (كفى باء شهيدا) وقال الزجاج دخلت لتضمن كفى معنى اكتف

وهو من الحسن بمكان ويصحح قولهم أتقى الله امرؤ فعل خيرا يثب عليه أي ليتق وليفعل بدليل

جزم يثب ويوجب قولهم كفى بهند بترك التاء فإن احتج بالفاصل فهو مجوز لا موجب بدليل (

وما تسقط من ورقة) (وما تخرج من ثمرات) فإن عورض بقولك أحسن بهند فالتاء لا تلحق صيغ

الأمر وإن كان معناها الخبر وقال ابن السراج الفاعل ضمير الاكتفاء وصحة قوله موقوفة على

جواز تعلق الجار بضمير المصدر وهو قول الفارسي والرماني أجازا مروري يزيد حسن وهو

بعمرو قبيح وأجاز الكوفيون إعماله في الظرف وغيره ومنع جمهور البصريين إعماله مطلقا

قالوا ومن مجيء فاعل كفى هذه مجردا عن الباء قول سحيم