

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

والثاني كقوله تعالى (لاَ يَدْعُ فِيهِ وَلاَ خُلَّةٌ) في قراءة مَنْ رَفَعَهَا وَلاَ يَجُوزُ لَكَ إِذَا رَفَعْتَ الْأَوَّلَ أَنْ تَنْصِبَ الثَّانِي .

ثم قلت أو الكسْر وهو خمسة العلام المختوم بـ وَيَوِيَّهُ كَسِيْبَوِيَّهُ
وَالجَرْمِيُّ يُجَيِّزُ مَنْعَ صَرِّهِ وَفَعَالٍ لِلأَمْرِ كَنَزَالٍ وَدَرَاكٍ
وَبَنُو أَسَدٍ تَفْتَحُهُ وَفَعَالٍ سَبَّحًا لِلْمُؤَنَّثِ كَفَسَّاقٍ وَخَبَاثٍ وَيَخْتَصُّ هَذَا
بِالنِّدَاءِ وَيَنْقَاسُ هُوَ وَنَحْوُ نَزَالٍ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ ثُلَاثِيٍّ تَامٍّ وَفَعَالٍ
عَلَمًا لِمُؤَنَّثٍ كَحَذَامٍ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَكَذَلِكَ أَمْسٍ عِنْدَهُمْ
إِذَا أُرِيدَ بِهِ مُعَيِّنٌ وَأَكْثَرُ بَنِي تَمِيمٍ يُوَافِقُهُمْ فِي نَحْوِ سَفَارٍ
وَوَبَارٍ مُطْلَقًا وَفِي أَمْسٍ فِي الجَرِّ وَالنَّصْبِ وَيَمْنَعُ الصَّرْفَ فِي
الْبِقَاقِي