

## شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

أحدهما المضارعُ المتصلُ بنون الإناث كقوله تعالى ( وَالْمُطَّلِّقَاتُ يَتَرَبَّصُنَ ) ( وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعُنَ ) فيترتبن ويرضعن فعلن مضارعهن في موضع رفع لخلوهما من الناصب والجازم ولكنهما لما اتّصللاً بنون النسوة بنيما على السكون وهذا الفعلان خبريهـانـ لفطاـ طلبيـانـ معنىـ ومثلـهما يـرـحـمـكـ أـهـ وفائدةـ العدول بهما عن صيغة الأمر التوكيدـ والإـشعارـ بأنـهما جـديـرـانـ بأنـ يـتـلـقـيـاـ بالمسارعةـ فـكـأـزـهـنـ اـمـتـلـنـ فـهـما مـخـبـرـ عنـهـما بمـوجـودـينـ .

الثاني الماضي المتصلـ بضميرـ رفعـ متحركـ نحو ضـرـبـتـ وضرـبـتـ وضرـبـتـ وضرـبـتـ والأصل فيه ضـرـبـ بالفتح فـ يتصل الفعلـ بالضميرـ المرفوعـ المتحركـ وهو التاءـ فيـ المثلـ الثلاثـ الأولىـ لأنـها فـاعـلـ وـنـاـ فيـ المثالـ الرابعـ وهـما مـتحرـكـانـ وأـعـنيـ بذلكـ أنـ التاءـ مـتحرـكةـ وـالـحـرـفـ المـتـصلـ بـالـفـعـلـ مـنـ نـاـ وـهـوـ الـنـونـ مـتحرـكـ فـلـذـلـكـ بـنـيـتـ الـأـمـثـلـةـ عـلـىـ السـكـونـ .

واحتـرـزـ بـتقـيـيـدـ الضـمـيـرـ بـالـرـفـعـ مـنـ ضـمـيـرـ النـصـ فإنـهـ يـتـصلـ بـالـفـعـلـ وـلـاـ يـغـيـرـهـ عـنـ بـنـائـهـ عـلـىـ الـفـتحـ الـذـيـ هوـ الأـصـلـ فـيـهـ نحو ضـرـبـكـ زـيـدـ وـضـرـبـكـ زـيـدـ وـبـتقـيـيـدـهـ بـالـمـتـحـرـكـ مـنـ الضـمـيـرـ المرـفـوعـ السـاكـنـ نحو