

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

ثم قلت باب مَوَانِعُ الصَّرْفِ تِسْعَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُهُ .

(اجْمَعُ وَزِنُ عَادِلًا أَنْيْثُ بِمَعْرِفَةِ ... رَكِّبُ وَزِدْ عُجْمَةٌ فَالْوَصْفُ قَدْ كَمُلَا) .

فَالْتَّانِيْثُ بِالْأَلْفِ كَبِيْهُمَى وَصَحْرَاءَ وَالْجَمْعُ الْمُثَابِلُ لِمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ كُلُّ مِنْهُمَا يَسْتَقِلُّ بِالْمَنْعِ وَالْيَوَاقِي مِنْهَا مَا لَا يَمْنَعُ الْأَمْعَ الْعَلَامِيَّةَ وَهُوَ التَّانِيْثُ كَفَاطِمَةٌ وَطَلَّاحَةٌ وَزَيْنَبُ وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ هِنْدٍ وَجَهَانَ بِخِلَافِ نَحْوِ سَقَرٍ وَبَلَّخَ وَزَيْدٌ لِمَرْأَةٍ وَالتَّرْكَيبُ الْمَزْجِيُّ كَمَعْدٍ يَكْرِبُ وَالْعُجْمَةُ كإِبْرَاهِيمَ وَمَا يَمْنَعُ تَارَةً مَعَ الْعَلَامِيَّةِ وَأُخْرَى مَعَ الصِّفَةِ وَهُوَ الْعَدْلُ كَعُمَرَ وَزُفَرَ وَ كَمَثْنَى وَثَلَاثَ وَأُخْرَى مُقَابِلَ آخَرَيْنِ وَالْوَزْنُ كَأَحْمَدَ وَأَحْمَرَ وَالزِّيَادَةُ كَعُثْمَانَ وَعَضْبَانَ وَشَرَطُ تَأْثِيرِ الصِّفَةِ أَصَالَتُهَا وَعَدَمُ قِيُولِهَا التَّاءَ فَأَرْزَبُ وَصَفْوَانُ بِمَعْنَى ذَلِيلٍ وَقَاسٍ وَيَعْمَلُ وَنَدْمَانُ مِنَ الْمُنَادِمَةِ مُنْصَرَفَةٌ وَشَرَطُ الْعُجْمَةِ كَوْنُ عَلَامِيَّتِهَا فِي الْعَجَمِيَّةِ وَالزِّيَادَةُ عَلَى الثَّلَاثَةِ فَنُوحُ مُنْصَرَفٌ وَشَرَطُ الْوَزْنِ اخْتِصَاصُهُ بِالْفِعْلِ كَشَمَّرَ وَضَرَبَ