

## شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

ثم قلت الثاني النِّعْتُ وَهُوَ تَابِعٌ مُشْتَقٌّ أَوْ مُؤَوَّلٌ بِهِ يُفِيدُ  
تَخْصِيصَ مَتَّبِعُوهُ أَوْ تَوْضِيحَهُ أَوْ مَدْحَهُ أَوْ ذَمَّهُ أَوْ تَأَكِيدَهُ أَوْ  
التَّسْرِيحَ عَلَيْهِ وَيَتَّبِعُهُ فِي وَاحِدٍ مِنْ أَوْجُهٍ الإِعرَابِ وَمَنْ  
التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَلَا يَكُونُ أَخَصَّ مِنْهُ فَنَحْوُ بِالرَّجُلِ صَاحِبِكَ  
بَدَلٌ وَنَحْوُ بِالرَّجُلِ الْفَاضِلِ وَيَزِيدُ الْفَاضِلِ نِعْتٌ وَأَمْرُهُ فِي  
الإِفرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَأَضْدَادُهُمَا كَالْفِعْلِ وَلَكِنْ يَتَرَجَّحُ نَحْوُ  
جَاءَنِي رَجُلٌ قُعُودٌ غَلَمَانُهُ عَلَيَّ قَاعِدٍ وَأَمَّا قَاعِدُونَ فَضَعِيفٌ  
وَيَجُوزُ قَطْعُهُ أَنْ عُلِمَ مُتَّبِعُوهُ بِدُونِهِ بِالرَّفْعِ أَوْ بِالنَّصْبِ .  
وأقول مثال المشتق مررت برجلٍ ضاربٍ أَوْ مضروبٍ أَوْ