

## شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

قَدِّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ .

ثم قلت وَيَجْوزُ حَذْفُ مَا عَلِمَ مِنْ شَرْطٍ بِعَدِّ وَإِلَّا نَحْوُ افْعَلْ هَذَا  
وَالْأَعْقَابُ تَكْ أَوْ شَرْطُهُ مَاضٍ نَحْوُ ( فَإِنْ اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَيْتَغِي  
نَفَقًا فِي الْأَرْضِ ) أَوْ جُمْلَةً شَرْطٍ وَأَدَاتِهِ أَنْ تَقَدِّمَهَا طَلَبٌ وَلَوْ  
بِاسْمِيَّةٍ أَوْ بِاسْمِ فِعْلٍ أَوْ بِمَا لَفِطُهُ الْخَيْرُ نَحْوُ ( تَعَالَوْا أَتُوا ) وَنَحْوُ  
أَيْنَ بِيئْتِكَ أَرْكَ وَ حَسْبُكَ الْحَدِيثُ يَنْمِ النَّاسُ وَقَالَ مَكَانَكَ  
تُحْمَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي ... ) .

وَشَرْطُ ذَلِكَ بِعَدِّ النَّهْيِ كَوْنُ الْجَوَابِ مَحْبُوبًا نَحْوُ لَا تَكْفُرْ  
تَدْخُلُ الْجَنَّةَ .

وأقول مسائل الحذف الواقِعِ في باب الشرط والجزاء ثلاثة .

المسألة الأولى حذفُ الجوابِ وشَرْطُهُ أَمْرٌ أَنْ أَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ مَعْلُومًا وَالثَّانِي  
أَنْ يَكُونَ فِعْلُ الشَّرْطِ مَاضِيًا تَقُولُ أَنْتَ طَالِمُ إِنْ فَعَلْتَ لَوْجُودَ الْأَمْرَيْنِ وَيَمْتَنِعُ أَنْ تَقُمَ وَأَنْ  
تَقْعُدَ وَنَحْوُهُمَا حَيْثُ لَا دَلِيلَ لانتفاء الأمرين ونحو أنْ قُمْتَ حَيْثُ لَا دَلِيلَ لانتفاء الأمر  
الأول ونحو أَنْتَ طَالِمُ أَنْ تَفْعَلَ لانتفاء الأمرين