

## شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

لِيُذَيِّبَنَّ لَكُمْ ( ) انما يُرِيدُ اِذْ لِيُذْهِبَ عَنكُمْ الرِّجْسَ ( ) وَأُمِرُ نَا  
لِنُؤْمِرَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ( ) فهذه الأقسام الثلاثة يجوز لك إظهار أن بعدهن قال  
اِذْ تعالى ( وَأُمِرْتُ لَأَن أَكُونَ ) .

الرابعة لام الجُحُودِ وهي الآتية بعد كَوْنٍ ماضٍ مَدْفُوعٍ كقول اِذْ تعالى ( مَا كَانَ  
اِذْ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَائِي مَا أَزْنَمُ عَلَيْهِ ) ( وَمَا كَانَ اِذْ لِيُطْلِعَكُمْ  
عَلَى الْغَيْبِ ) وهذه يجبُ إِضْمَارُ أَنْ بعدها .

وأما كي ففي نحو جِئْتُكَ كي تَكْرِمَني اذا قَدَّرَ رُتْها تعليلية بمنزلة اللام  
والتقدير جئتك كي أن تكرمني ولا يجوز التصريح بأن بعدها الا في الشعر خلافاً للكوفيين وقد  
مضى ذلك