

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

(أَلَا كُؤْ شَيْءٍ مَّا خَلَا ۖ بَاطِلٌ ... وَكُؤٌ نَعِيمٌ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ) .
الرابعة أن تكون الأداة ما عدا كقولك جاء القوم ما عدا زيداً وكقول الشاعر .
(تُمَلِّ الذِّدَامَى مَا عَدَانِي فَإِنِّي ... بِكُؤِ السُّذِيِّ يَهْوَى نَدِيمِي
مُؤَلَّعٌ)