

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

اسْتَوْفَى هذا الصابغَ كالمثال المذكور جاز فيه الفتحُ على معنى أولُ قولي حمدُ □
والكسرُ على جعل أول قولي مبتدأ واني أحمد □ جملة أخبر بها عن هذا المبتدأ وهي
مستغنية عن عائد يعود على المبتدأ لأنها نفسُ المبتدأ في المعنى فكأنه قيل أولُ قولي
هذا الكلام المُفْتَتَحُ بِإِنِّي ونظيرُ ذلك قولُهُ سبحانه (دَعَوْاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ
اللَّهُمَّ) وقول النبي أَفْضَلُ مَا قَوْلَاتُهُ أَنْزَا وَ النَّبِيِّونَ مِنْ قَدِيلِي لَـ
الهِ الْآ □ .

ثم قلت التَّاسِعُ خَيْرُ لَا الَّتِي لِنَدْفِي الْجِنْدُسِ نَحْوُ لَا رَجُلٍ أَفْضَلُ مِنْ
زَيْدٍ وَيَجِبُ تَنْكِيرُهُ كَالاسْمِ وَتَأْخِيرُهُ وَلَوْ ظَرَفًا وَيَكْثُرُ حَذْفُهُ أَنْ
عُلِمَ وَتَمِيمٌ لَا تَذْكَرُهُ حِينَئِذٍ .

وأقول التاسعُ من المرفوعات خَيْرُ لَا التي لنفي الجنس .

اعلم ان لا على ثلاثة أقسام .

احدها أن تكون ناهيةً فتختصُّ بالمضارع وتجزمه نحو (وَلاَ