

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

وبنو أسد يفتحون فَعَالٍ في الأمر لمناسبة الألفِ والفتحةِ التي قبلها .
النوع الثالث ما كان على فَعَالٍ وهو سَبَّ* للمؤنث ولا يُستعمل هذا النوعُ إلا في
النداء تقول يَا خَبِيثًا بمعنى يا خبيثةُ وَيَا دَفَّارًا بالبدال المهملة بمعنى يا
مُنْتِنِدَةً وَيَا لَكَاعٍ بمعنى يا لئيمة ومن كلام عمر Bه لبعض الجواري
أَتَتَشَيْهِيْنَ بِالْحَرَائِرِ يَا لَكَاعٍ وَلَا يُقَالُ جَاءتَنِي لِكَاعٍ وَلَا رَأَيْتِ لِكَاعٍ وَلَا مَرَرْتِ
بِلِكَاعٍ فَأَمَّا قَوْلُهُ (أُطَوِّفُ مَا أُطَوِّفُ ثُمَّ آوِي ... إِلَيَّ بِبَيْتٍ قَعِيدَتُهُ
لِكَاعٍ)