

سر صناعة الإعراب

(فلست بمدرك ما فات مني ... ب لهف ولا ب ليت ولا لو آني) .
يريد بلهفى وقرأ بعضهم (يا أبت) بفتح التاء يريد يا أبتاه وأنشد سيبويه .
(وقبيل من لكيز شاهد ... رهط مرجوم ورهط ابن المعل) .
يريد ابن المعلى فحذف الألف على أن هذا شاذ قليل النظير فهذه وجوه زيادة الألف في كلام العرب فاعرفها .
واعلم أن الألف متى حركت انقلبت همزة وذلك لضعفها عن تحمل الحركة وقد ذكرنا ذلك في باب الهمزة في ولنا شأبة ودأبة وفي القرآن (ولا الضالين) و (لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان) ونحو ذلك مما أثبتناه هناك