

سر صناعة الإعراب

ومن ذلك زيادة الألف للإطلاق في نحو .

(أقلي اللوم عاذل والعتابا) .

و .

(يا دار عمرة من محتلها الجرعا) .

وقد ذكرنا ذلك بما فيه في هذا الكتاب وغيره ونحو منه لحاقها في أواخر الآي نحو (

الطنونا) و (السيلا) و (قواريرا) وقد ذكرناه أيضا .

ومن ذلك زيادتها بعد هاء الضمير علامة للتأنيث وذلك نحو رأيتها ومررت بها فالاسم هو

الهاء وأما الألف فزيدت علما للتأنيث ومن حذف الواو في نحو قوله .

(له زجل كأنه صوت حاد ... إذا طلب الموسيقى أو زمير) وقول الآخر