

## سر صناعة الإعراب

عن ياء لقولك سلقيت وجعبيت وخنطيت وخذيت قال .

( قامت تخنطي بك سمع الحاضر ... ) .

وزيادتها خامسة نحو حبركى ودلنطى وقرقرى وسمهى قال .

( فأصبحت بقرقرى كوانسا ... فلا تلمه أن ينام البائسا ) .

فأما الألف في احينطى وابرنتى واسرندى واغرندى فإنما هي بدل من ياء لقولهم احينطيت

وابرنتيت واسرنديت واغرنديت وفي الحديث فيظل محينطيا على باب الجنة وقال