اللباب في علل البناء والإعراب

والعلّة ُ فيه أن ْ خروج َه على الأصل م ُس ْ ت َ ث ْ ق َل لاجتماع ِ الضمّة ِ والواو وكون ِها طرفا ً وطريق ُ الإبدال أن ْ أبدلوا من الضمّة ِ كسرة ً فوقعت الواو ُ بعد َ الك َ س ْ ر َ ق فجذبت َ ها إلى ج ِن ْ س ِها وهو الياء ومما جاء َ من المصادر ِ من ذلك ع ُ ت َ ي ّ والاصل ع ُ ت ق فأ بدلوا من الضمّ ّ َ ق كسرة ً فا نقلبت ِ الواو ُ ياء ً لس ُ ك ُ ون ِها وانكسار ِ ما قبل َها ثم ّ َ وقعت ِ الواو ُ الثانية ُ بعد َ ياء ٍ وكسرة ٍ فأ ُ ب ْ د ِ لت ياء ً وأد ْ غمت الأولى فيها ومن العرب ِ من ي ك ْ س ِ ر العين َ إ ت ْ باعاً وأما ب كُي ّ فجمع ُ باك ٍ والأصل ُ بك ُ و ْ ي فأ بدل َ من الضمّة كسرة ً ومن الواو ياء ً ثم عم ِ ل في ذلك ما تقد ّ مَ م

مسألة.

الأصلُ في ياء ِ غَازٍ وغَازِيَةٍ ومَحْنيِيةٍ الواوُ وإنَّ َما أُبُدْ ِلت وإنْ كانت متحركةً لثلاثة ِ أوجه ٍ