

## اللباب في علل البناء والإعراب

باب .

ما يجوز في ضرورة الشعر .

اعلم أن ضرورة إقامة الوزن تدعو إلى جواز ما تمهّد في القواعد الكلية خلافةً ولذلك جاز للشاعر زيادة كلماتٍ يُقوّم بها الوزن وحذف شيءٍ ليُصَحَّحَ كما قال لبيد من الكامل - ( ... درسَ المَنا بمتالعٍ فأبانِ ) .

يريد المنازل وقال العجاج من - الرجز - ( ... قواطناً مكّنةً من ورُقٍ الحَمِي )