اللباب في علل البناء والإعراب

(هناليك دَعا زكرياً ربَّه) فإذا دخلت عليها الكافُ صارَ للمكان البعيد لأن الحاضر يعرفه المخاطب وإذا لم يعرفه كان بعيدا وصارَ بمنزلة هذا فإن زدتَ اللام فقلت هنالك كان أبعد َ كما ذكر في ذلك وإنَّما بـُنيِيت هنا لتضمَّنها معنى حرف ِ الإشارة .

وأمَّا ثَمَّ فاسم ُ للمكانِ البعيدِ عنك وبُني لتضمّّنه حرف الإشارة أيضا ً ولا يجوز ُ ثَمَّكَ كما جاز َ هناك لأن ثَمَّ للبعيدِ فلا حاجة َ إلى إدخالِ الكافِ عليه لأنَّ من شأنِها أن تنقل القريب إلى البعيد .

فصل ،

فصل .

أسماء ُ العدد إذا است ُعملت ْ في العد ِّ مَب ْني َّة ً كقولك واحد اثنان ثلاثة لأن الغرض منها العد ّ ُ فقط فهي كالأصوات فإن ْ وصلت َ بعض َها ببعضٍ أبقيت َ الهاء َ على لفظها وإن اجتمع ساكنان حركت َ الأو ّ َل َ كقولك واحد ٍ اثنان والجي ّ ِد ُ أن تحرك َ