

## اللباب في علل البناء والإعراب

والجوابُ أنَّ ذلك لا يصحُّ لأنَّ منْ وإنْ خصّصت ولكنْ بَعْضَ التخصيص والاسم بعد ذلك  
نكرة بخلاف الألف واللام والإضافة .

مسألة .

يجوز للشاعر ترك صرف ما ينصرف للضرورة ومنعه المبرِّد .

واحتجَّ الأَوَّلون بقول العبدِّ -اس بن مِرْداس من .

124 - ( وما كان حصنٌ ولا حابسٌ ... يفوقان مِرْداسَ في مَجْمَعٍ ) - المتقارب -

وبأنَّ التنوين زائدٌ دالٌّ على خفّة الاسم وبالتعريف يحدث له نوعٌ ثِقَل فلذلك جاز