

## اللباب في علل البناء والإعراب

فصل .

وأَمَّـا قولُهُم يا أَيَّـها الرجل ف ( أَيَّـ ) مفرد منادى مبنيّ وفي ( ها ) وجهان أحدهما  
أزَّهم أتَوَّاهَا عوضاً من المضاف إليه لأنَّـ حقَّـ ( أَيَّـ ) أن تضاف والثاني أنها دخلت  
للتنبيه لتكون ملاصقة للرجل حيث امتناع دخول ( يا ) عليه .

وأَمَّـا الرجل فصفة لأَيَّـ على اللفظ لأنَّـه المنادى في المعنى ولذلك لا يسوغ الاقتصار على ( أَيَّـها ) .

وإنَّـما أتى ب ( أَيَّـ ) هنا توصُّلاً إلى نداء ما فيه الألف واللام ومن هنا لم يجر نصبه  
عند الجمهور وأجازه المازنيّ كسائر الصفات وإنَّـما اختاروا ( أَّـيا ) هنا لأنَّـها أسم  
معرب فيه إبهام يصلح لكل شيء .

فصل .

فإنَّـ وصف الرجل هنا رفعت الصفة وإنَّـ كانت مضافة لأنَّـ الموصوف معرب وإذا حملت تلك  
الصفة على موضع ( أَيَّـ ) جاز النصب والرفع في المفرد ولم يكن في المضاف إلى النصب