

الخصائص

وعلى ذلك قالوا عالم وعلماء قال سيبويه يقولها من لا يقول عليم لكنه لمّا كان العِلْمُ إنما يكون الوصف به بعد المزاولة له وطول الملاسة صار كأنه غريزة ولم يكن على أوّل دخوله فيه ولو كان كذلك لكان متعلماً لا عالماً فلمّا خرج بالغريزة إلى باب فُعل صار عالم في المعنى كعليم فكُسِّر تكسيره ثم حملوا عليه ضدّه فقالوا جهلاء كعلماء وصار علماء كحلماء لأن العلم مَحَلَمَةٌ لصاحبه وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفحشاء لمّا كان الفُحْش ضرباً من ضروب الجهل ونقيضاً للحلم أنشد الأصمعيّ فيما روينا عنه .
(وهل علمتِ فُحْشَاءَ جهلة ...) .

وأما غسا يَغْسَى وجَبَى يجبى فإنه كأبى يأبى وذلك انهم شبّهوا الألف في آخره بالهمزة في قرأ يقرأ وهدأ يهدأ وقد قالوا غَسَى يَغْسَى فقد يجوز أن يكون غَسَا يَغْسَى من التركيب الذي تقدّم ذكره وقالوا أيضاً جَبَى يَجْبَى وقد أنشد أبو زيد .
(يا إبلي ماذا مئه فتأبّيه ...) .

فجاء به على وجه القياس كأتى يأتى كذا روينا عنه وقد تقدم ذكره وانني قد شرحت حال هذا الرجز في كتابي في النوادر الممتعة