

## الأصول في النحو

هذا بابٌ نظيرُ (ضَرَبْتُهُ) ضَرْبَةً . مِنْ هَذِهِ الْأَبْوَابِ كُلِّ الْمَصَادِرِ .  
المصادرُ تجيءُ على أفعالِها على القياسِ لا تتغيرُ نحو : اسْتَفْعَلْتُ اسْتَفْعَالًا  
وَأَعْطَيْتُ إِعْطَاءً وانطلقتُ : انطلاقةً واستخرجتُ : استخراجاً وتقولُ : قَاتَلْتُهُ  
مُقَاتَلَةً ولا تقولُ : قَاتَلْتَهُ لِأَنَّ الْأَكْثَرَ فِي (فَاعَلْتُ) مُفَاعَلَةٌ وَلَوْ أَرَدْتَ  
الوَاحِدَ مِنْ (اجْتَوَرْتُ) فَقُلْتَ : تَجَاوَرَةً جَائِزًا لِأَنَّ الْمَعْنَى وَاحِدٌ وَمِثْلُ ذَلِكَ تَرَكَّاهُ  
تَرْكَةً وَاحِدَةً .  
واحرنجتُ احْرِنَجَامَةً وَاحِدَةً واقشعرتُ اقشعرارةً ونظيرُ ذلكَ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ :  
دَحْرَجْتُهُ دَحْرَجَةً وَاحِدَةً وَزَلَزَلْتُهُ وَاحِدَةً .  
ذِكْرُ الْمَشْتَقِّ مِنْ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ عَلَى مِثَالِ الْمَضَارِعِ مِمَّا أَوْلَاهُ مِيمٌ :  
اعْلَامٌ : أَنَّهُمْ يَشْتَقُونَ لِلْمَكَانِ وَالْمَصْدَرِ وَالزَّمَانِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ وَلَا يَكَادُ يَكُونُ فِي  
الرَّبَاعِيِّ إِلَّا قَلِيلًا أَوْ قِيَاسًا .  
الأولُ : الثَّلَاثِيُّ : يَجِيءُ عَلَى مِثَالِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ عَلَى (يَفْعَلُ) وَيَفْعَلُ  
فَتَقَعُ الْمِيمُ مَوْجِعَ حَرْفِ الْمَضَارِعِ لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ .