

الأصول في النحو

(يا أبتا علاءك أو عساكَن° ...) .

(ويا صاح ما هاجَ الدموعَ الذُّرْفَنَّ° ...) .

قال العجاجُ : .

(مَن° طَلَلٍ كالأَتمِي أَنهَجَن° ...) .

وكذلك الجر والرفع والمكسور والمبني والمفتوحُ المبني والمضموم المبني في جميع هذا

كالمجرور والمرفوع والمنصوب .

الثالث : إجراء القوافي في مجراها لو كانت في الكلام ولم تكن قوافي شعرٍ يقولون :