

الأصول في النحو

يكونُ مثاليه فعلاً فهوَ على الأصلِ نحو : خُزِرٍ و مَرَرٍ و دُضِرٍ و دُضِرٍ و أَمَّـا قولهُم فَمَصَّ و قَصَّ و هم يعنون المصدرَ فهما اسمانِ : أحدهما محركُ العينِ .
والآخرُ ساكنُ العينِ في لغتينِ .
وَأَمَّـا قولُ الشاعرِ :
(هَاجَكَ مِنْ أَرْوَى كُمُنْهَاضِ الْفَكَكِ . . .) .
فإِزَّهٌ احتاجَ فحركَ فجعلَ الْفَكَـَّ الْفَكَـَّ .
قال المازني : فَإِذَا أَلْحَقْتَ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ الْأَلْفَ وَالنُّونَ فِي آخِرِهَا