

## الأصول في النحو

المعنى وأَمَّ مَّ الْقَيْقَاءُ وَالزَّيْزَاءُ فَهُوَ ( فِعْلَاءٌ ) مُلْحَقٌ بِسِرْدَاحٍ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ الْقَيْقَالِ إِلَّا مُصَدَّرًا .

إِبْدَالُ الْأَلْفِ مِنَ الْوَاوِ وَهِيَ عَيْنٌ : .

الأولُ : ما الواو فيه والياءُ ثانية وَهُمَا فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ فِي الْفِعْلِ : فَعُلَ

وَفَعَلَ وَفُعُلَ تَبْدُلُ فِي جَمِيعِ هَذَا الْإِلْفِ مِنْ الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : قَالَ

وَهُوَ فَعَلَ مِنْ الْقَوْلِ وَخَافَ فَعَلَ مِنْ الْخَوْفِ .

وَطَالَ فَعَلَ مِنَ الطَّوْلِ يَدُلُّكَ عَلَى ذَلِكَ طُلُوتُ وَطَوِيلُ وَالْيَاءُ فِي هَذَا كَالْوَاوِ .

الثاني : ما الواوُ فيه ثانيةٌ وهيَ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ فِي الْإِسْمِ : .

اعْلَمْ : أَزَّهٌ مَا جَاءَ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَسَاقٍ وَزَنَ الْفِعْلِ الْمَعْتَلِّ أَعْلَسٌ وَمَا خَالَفَ

مِنْهَا بِنَاءَ الْفِعْلِ صَحَّ فَالْمَعْتَلُّ نَحْوُ : بَابٍ وَدَارٍ وَسَاقٍ لِأَنَّ ذَلِكَ عَلَى مِثَالِ

الْأَفْعَالِ وَرُبَّمَا جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ فِي الْإِسْمِ نَحْوُ : الْقَوْدِ وَالْحَوَكَةِ وَالْخَوْنَةِ

وَالجَوْرَةِ وَكَذَلِكَ : ( فَعَلَ ) وَذَلِكَ خِفْتُ وَرَجُلٌ خَافٌ وَمُلَّتُ وَرَجُلٌ مَالٌ وَيَوْمٌ

رَاحٌ وَقَدِ جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ قَالُوا : رَجُلٌ رَوَعٌ وَحَوَلٌ وَأَمَّ مَّ فَعَلَ فَلَمْ يَجِئُوا

بِهِ عَلَى الْأَصْلِ كَرَاهِيَةً