الأصول في النحو

الرابع ُ: الواو ُ: .

وهي َ تزاد ُ ثانية ً في : ح َو ْق َل ٍ وص َو ْم َعة ٍ ونحوهما وثالثة ً في : ق ُعود ٍ وع َج ُوز ٍ و َق َس ْو َر ٍ ونحوها ورابعة ً في ب ُه ْل ُول ٍ وقرن ُوة ٍ وخامسة ً في ق َل َن ْسوة ٍ وق َم َح ْد ُوة ٍ ونحوهما وفي : ع َ م ْر َ ف ُوط ٍ ك َ ما لحقت ِ الياء ُ خ َن ْد َ ريس وهي َ كالياء ِ إ ِ ذ َ ا أ َلحقت بنات ِ الثلاثة ِ ببنات ِ الأربعة ِ والأربعة ببنات ِ الخمسة ِ فهي َ زائدة ُ في الأسماء ِ والأ َ فعال ِ التي يشتقون َ منها فالذاهب ُ فيه ِ بمنزلة ِ الهمزة ِ أ ولا ً أ ن يجيء ث َ ب ْت وهو َ أ ولي أ ن ْ تكون َ زائدة ً م ِن َ الهمزة ِ قالوا : ج َه ْو َ ر ْت ُ و إ ِ ن ّ ما هي َ م ِن َ الج َ هارة ِ وَ ق َ س ْ وَ ر َ ن ْ تَ لَا فَ وَ أَ وَلا ً أ ن ّ الواو َ لا ق َ م َن َ الواو َ لا ق َ ر َ ن ْ تَ الله وَ م َن َ الواو َ لا ق َ ر َ ن ْ نفس لالق ر أ و الر ق أ بدا ً و ق َ ر م َن ُ في هو َ بمنزلة ِ الق أ أ ذهبه ُ الاشتقاق ُ .

الخَامسُ : الهاءُ : .

وهي تُزادُ ليتَتَعَّين بيهَا الحركةُ وقَد بينا ذلكَ وبعدَ أَلفِ المَدَّ الندبة والنداء : واغلاماهُ ويا غُلاماهُ