

إعراب لامية الشنفرى

ظهره .

وأمثله : أَزْدَتْصَبُّ .

[الإعراب] : - الهاءُ في (أُوْولاهُ وأُخْرَاهُ) تعودُ على (الخَرْقِ) أي
وَصَلَاتُ أولاهُ بأُخْرَاهُ فقطعَتْهُ بالسير .

و (مُؤَوِّفِيًّا) حالٌ من التاءِ في (الْحَقَاتُ) .

و (على) يتعلقُ (بأُقْعِي) و (مَرارًا) يجوزُ أنْ يَنْدَتْصَبَّ على المصدرِ لأنَّ
المرَّةَ مصدرٌ مَرَرْتُ مَرَّةً واحدةً .

ويجوزُ أنْ يَنْتَصِبَّ على الطرفِ أي أُقْعِي أحياناً .

و (أَمْثَلُ) معطوفٌ على (أُقْعِي) .

67 - (تَرْوِدُ الأَرَاوِيَّ الصَّحْمُ حَوْلِي كَأَنَّهَا ... عَذَارَى عَلَيْهِنَّ المُلَاءُ
المُذَيَّلُ) .

[اللغة] : ترودُ : تذهبُ وتجيءُ . [و] الأراوي جمعُ أَرْوَى [و] هي أُنْثَى

التيسِ البريِّ