

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

نَمَّصٌ في معناه نحو " لَهْ عِلَايٌ - أَلْفٌ عُرْفٌ " أي : اعترافاً والثاني :
والواقع بعد جملة تحتمل معناه وَغَيْرُهُ نحو " زَيْدٌ ابْنِي حَقًّا " و " هَذَا
زَيْدٌ الْحَقُّ - لَا الْبَاطِلَ " و " لَا أَفْعَلُ كَذَا الْبِتَّةَ " . الخامسة : أن يكون
فِعْلًا عِلَايًّا تشبيهاً بعد جملة مشتملة عليه وعلى صاحبه كـ " مَرَرْتُ [بـ زَيْدٍ]
فَإِذَا لَهُ صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ وَبُكَاءٌ بُكَاءَ ذَاتِ دَاهِيَةٍ " .
ويجب الرفع في نحو (لَهْ زَكَاءٌ زَكَاءُ الْحُكَمَاءِ) لأنه معنويٌ لا عِلَايِيٌّ
وفي نحو (صَوْتُهُ صَوْتٌ حِمَارٍ) لعدم تَقَدُّمِ جملةٍ وفي نحو (فَإِذَا فِي
الدَّارِ صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ) ونحو (فَإِذَا عِلَايِيَّهُ زَوْحٌ زَوْحٌ
الْحَمَامِ) لعدم تَقَدُّمِ صاحبه وربما نصب نحو هذين لكن على الحال .
تنبيه : مثلُ (لَهْ صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ) قوله :