

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

نَمَّصٌ في معناه نحو " لَهْ عِلَّيْ - أَلْفٌ عُرْفًا " أي : اعترافاً والثاني :
والواقع بعد جملة تحتمل معناه وَغَيْرَهُ نحو " زَيْدٌ ابْنِي حَقًّا " و " هَذَا
زَيْدٌ الْحَقُّ - لَا الْبَاطِلَ " و " لَا أَفْعَلُ كَذَا الْبِتَّةَ " . الخامسة : أن يكون
فَعْلًا عِلَّيًّا تشبيهاً بعد جملة مشتملة عليه وعلى صاحبه ك " مَرَرْتُ [بِزَيْدٍ]
فَإِذَا لَهُ صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ وَبُكَاءٌ بُكَاءَ ذَاتِ دَاهِيَةٍ " .
ويجب الرفع في نحو (لَهْ زَكَاءٌ زَكَاءُ الْحُكَمَاءِ) لأنه معنويٌ لا عِلَّيٌّ
وفي نحو (صَوْتُهُ صَوْتٌ حِمَارٍ) لعدم تَقَدُّمِ جملةٍ وفي نحو (فَإِذَا فِي
الدَّارِ صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ) ونحو (فَإِذَا عِلَّيُّهُ نَوْحٌ نَوْحٌ
الْحَمَامِ) لعدم تَقَدُّمِ صاحبه وربما نصب نحو هذين لكن على الحال .
تنبيه : مثلُ (لَهْ صَوْتٌ صَوْتٌ حِمَارٍ) قوله :