

## أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

النوع الثاني : مالا ينصرف معرفة وينصرف نكرةً وهو سبعة : .

أحدها : العَلَمُ المركب تركيباً المَزْجِ ك ( ) و ( حَضْرَمَوْتِ ) وقد يضاف أول جُزْءَيْهِ إلى ثانيهما وقد يُدْنِيَانِ عَلَى الْفَتْحِ وَعَلَى اللَّغَاتِ الثَّلَاثِ فَإِنْ كَانَ آخِرُ الْأَوَّلِ مَعْتَلًا ( يَكْرِبَ ) و ( قَالِي قَلَا ) وَجِبْ سَكُونُهُ مُطْلَقًا .  
الثاني : العَلَمُ ذُو الزِّيَادَتَيْنِ ك ( وَءَمْرَانِ وَعُثْمَانِ وَعَطَفَانِ وَأَصْدِيهَانِ ) .

الثالث : العَلَمُ الْمُؤَنَّثُ وَيَتَحْتَمُّ مَمْدُوعُهُ مِنَ الصَّرْفِ إِنْ كَانَ بِالتَّاءِ ك ( ) و ( ) ( طَلْحَةَ ) أو زائداً على ثلاثة ك ( زَيْنَبِ ) و ( سَعَادِ ) أو محرراً ك ( سَقَرِ ) و ( لَطَا ) أو أعجمياً ك ( ) و ( جُورِ ) أو منقولاً من المذكَرِ إلَى الْمُؤَنَّثِ ك ( زَيْدِ ) - اسمَ امرأةٍ - ويجوز في نحو ( هِنْدِ ) ( دَعْدِ ) الصَّرْفُ وَتَرْكُهُ وَهُوَ أَوْلَى وَالزَّجَّاجُ يُوجِبُهُ وَقَالَ عَيْسَى وَالْجَرْمِيُّ وَالْمَبْرِدُ فِي نَحْوِ ( زَيْدِ ) - اسمَ امرأةٍ - أَنَّهُ كَهْنَدُ .

الرابع العَلَمُ الْأَعْجَمِيُّ إِنْ كَانَتْ عِلْمِيَّتُهُ فِي اللُّغَةِ الْعَجْمِيَّةِ وَزَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ ك ( ) ( أَبْرَاهِيمِ ) و ( إِسْمَاعِيلِ ) وَإِذَا سُمِّيَ بِنَحْوِ ( لِحَامِ ) و ( ) ( فِرْنَنْدِ ) صُرِفَ لِحُدُوثِ عِلْمِيَّتِهِ وَنُحُو ( نُوحِ ) و ( لُوطِ ) و ( شَتْرِ ) مصروفة وقيل : الساكن الوسط ذو وجهين والمحرر سكةً مُتَّحَتِّمٌ الْمَنْعِ