

## أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

وأمره في الضمير كأمر بدل البعض فمثالُ المذكور ما تَقَدَّسَ مَ من الأمثلة وقوله تعالى : ( يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ ) ومثالُ المقْدَسِ قوله تعالى : ( قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْذِيِّ وَالذَّارِ ) أي : النار فيه وقيل : الأصل ( ) ( ناره ) ثم نابت أل عن الضمير .

والرابع : البديل المبتأين وهو ثلاثة أقسام لأنه لا يُدَسُّ أن يكون مقصودا كما تقدم في الحدِّ : ثم الأولُ إن لم يكن مقصودا البتة ولكن سَدَقَ إليه اللسانُ فهو بِدَلُّ الغلط أي : بدل عن اللفظ الذي هو غَلَطٌ لا أن البديل نَفَسَهُ هو الغلط كما قد يُتَوَهَّمُ . وإن كان مقصودا فإن تَبَيَّنَ بعد ذكره فسادُ قَصْدِهِ فبِدَلُّ نَسِيَانٍ أي : بدلُ شيءٍ ذُكِرَ نسيانا .

وقد ظهر أن الغلط متعلِّقٌ باللسان والنسيان متعلق بالجنان والناظم وكثير من النحويين لم يُفَرِّقُوا بينهما فَسَمَّوْهُمَا النوعين بدلَ غلط . وإن كان قَصْدُ كل واحد منهما صحيحا فبديل الإضراب ويُسَمَّى أيضا بدل البداء . وقولُ الناظم : ( خُذْ زَيْلًا مُدَيِّ ) ( ) يحتمل الثلاثة وذلك باختلاف