

## الوافي في الوفيات

يرحل عنك الهم عند حلوله ... ويلهيك بالآداب حين تساجله .  
فكتب الجواب إليه ومنه : .

أتانا مقال أوجب الشكر حامله ... ودل على فضل الذي هو قائله .  
ويمكن وداً قبل تمكين رؤية ... ومن قبل ما لاحت بذاك مخايله .  
سنقبل ما أهدها من صفو بره ... ونبذل منه فوق ما هو باذله .  
أبو محمد الكاتب .

العباس بن الفضل أبو محمد الكاتب من أهل المدائن ويقال اسمه عيسي بالباء الموحدة ؛  
كان شاعراً كثيراً العبث بالرؤساء والقول فيهم قال في الحسن بن مخلد لما صرف صاعداً عن  
كتبة بغا ونقلها بعد في أبي الصقر : .

أقيك بنفسي سوء عاقبة الدهر ... ألت ترى صرف الزمان بما يجري .  
يصاب الفتى في اليوم يأمن نحسه ... وتسعده الأيام من حيث لا يدري .  
وقد كنت أبكي من تحامل صاعد ... وأشكو أموراً كان ضاق بها صدري .  
فلما انقضت أيامه وتبدلت ... بأيام ميمون النقيبة والذكر .  
سرت أسهم منه إلي أمنتها ... ولو خفتها داويتها قبل أن تسري .  
وذكرني بيتاً من الشعر سائراً ... وقد تضرب الأمثال في سائر الشعر .  
عتبت على عمرو فلما فقدته ... وجربت أقواماً بكيت على عمرو .  
وقال في البحتري : .

ليس في البحتري يا قوم غيبه ... بيته معدن لكل مريبه .  
بيته معدن الزناء ولكن ... ليس يزني في بيته بغريبه .  
قلت : شعر جيد .

ابن الرحا الشافعي .

العباس بن محمد بن علي بن أبي طاهر أبو محمد العباسي يعرف بابن الرحا البغدادي ؛ كان  
فقيهاً على مذهب الشافعي وروى عنه أبو نصر ابن المجلي في مصنفاته وتوفي سنة ثمان  
وسبعين وأربعمائة .

أبو القاسم المقرئ .

العباس بن محمد بن محمد أبو القاسم المقرئ البغدادي ؛ كان أحد الأئمة في علم القراءات  
وقيل إنه فسطاطي الأصل روى عن أبي بكر ابن مجاهد المقرئ وعبد الله بن أحمد المعروف بمخشة

ابن فسانجس .

العباس بن موسى بن فسانجس أبو الفضل الفارسي ؛ كان من وجوهها وله الضياع الكثيرة  
والنعمة الوافرة . قدم بغداد وولي ديوان السواد ومات بالبصرة سنة اثنتين وأربعين  
وثلاثمائة .

أبو القاسم المغربي .

العباس بن فرناس المغربي ؛ قال حرقوص ؛ كان شاعراً مفلقاً وفحلاً مجوداً مطبوعاً  
مقتدراً كثير الإبداع حسن التوليد مليح المعاني بعيد الغور رقيق الذهن . له شخص إنسي  
وفطنة جني . وكان متفلسفاً في غير ما جنس من الصناعات . ويقال إنه أول من فك في بلادنا  
العروض وفتح مقفله وأوضح للناس ملتبسه وكان أبصر الناس بالنجوم وأعلمهم بدقائقها  
وأعرفهم بالفلك ومجاريه وكان أقل الناس سرقة من شعر غيره . دس عليه مؤمن حدثاً كان  
يصحبه يقال له طلحة فأتاه فقال له : يا أبا القاسم إنك جنيت علي جناية فقال : وما هي ؟  
فقال : إنني جنبت بك الليلة فأعطني سطلاً ومنديلاً أدخل بهما الحمام فقال : لا جزى ا□  
خيراً مؤمناً فهو الذي عودك إتيان المشايخ في اليقظة حتى صرت تجنب عليم في النوم . قال  
: وبصر بمؤمن يوماً وقد ألقى على رأسه رداءً فعرفه وناداه : أبا مروان أبا مروان من  
خلفه فاستجاب له ثم قال له : يا أبا القاسم من أين عرفتني ولم تر وجهي وإنما رأيت قفائي  
؟ فقال : أنا أعرف بك من ورائك . وفيه يقول مؤمن : .

قعدت تحت سماء لابن فرناس ... فخلت أن رحى دارت على رأسي .

فلما بلغ ابن فرناس ذلك قال : ليس كما قال ابن الزانية كان ينبغي أن يقول : .

قعدت من فوق عرد لابن فرناس ... فخلته ناتئاً شبراً على رأسي .

وأورد له حرقوص قصائد مطولة ومقطعات فمما له من المقاطيع قوله : .

يا من لعين خلت من الغمض ... ومهجة أشرفت على القبض .

كل هوى لا يميمت صاحبه ... فأصل ذاك الهوى من البغض .

ومن ذلك : .

إن تلك التي أحن إليها ... وعذابي وراحتي في يديها .

نظر الناس في الهلال لفطر ... فتببت فأفطروا إذ رأوها .

ذاك في سبعة وعشرين يوماً ... فذنوب العباد طراً عليها .

ولحيني بانت ولم تشف قلباً ... مستهماً يطير شوقاً إليها .

ومن ذلك :