

الوافي في الوفيات

الحسين بن محمد بن عدنان الشريف زين الدين الحسيني الكاتب المشهور . خدم بكرامك الشوبك شاباً وحضر إلى دمشق وتنقّل في المباشرات ثم انتقل إلى نظر حلب ثم إلى نقابة الأشراف بدمشق والديوان إلى أن استولى قازان على دمشق واستخرج منها ذلك المال العظيم وكان ظاهره أربعة آلاف ألف درهم وتوزيعه ما لا يحصى فباشره زين الدين ونوابه . قال ابن الصقاعي : ولم يصل إلى قازان منه عشرة . هذا غير ما بذله الناس مداراةً وما أخذ من الحواصل . ولما عادت الدولة الإسلامية وشمس الدين الأعسر المشدّ في شعبان سنة تسع وتسعين وست مائة عوقب الشريف زين الدين وضرب هو وأخوه أمين الدين بدار الوزير الأمير شمس الدين الأعسر وصودرا بأموال كثيرة وأخذ إلى مصر . ثم إن الأمير جمال الدين الأفرم أرسل في طلبه مراراً ليحاqqه فأرسل إليه فولاًه ديوانه ونظر الجامع . ثم أعاده إلى الديّونه فتوفي C تعالى سنة ثمان وسبع مائة . وقد تقدم ذكر أخيه أمين الدين جعفر . وهو والد السيد علاء الدين علي نقيب الأشراف بدمشق . الشريف شهاب الدين .

الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن زيد بن الحسين بن مظفر بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله العوكلاني ابن موسى الكاظم بن الإمام جعفر الصادق بن الإمام محمد الباقر بن الإمام علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب Bهم القاضي السيد الإمام الفاضل الكاتب شهاب الدين أبو عبد الله الحسيني المعروف بابن قاضي العسكر . باشر كتابة الإنشاء بباب السلطان الملك الناصر وله عشرون حولاً . وخطب بالسلطان في جامع القلعة خطبة واحدة وحجّ إلى بيت الله الحرام وتوجه مع بشتاك إلى قطيا صحبة العسكر لما خرج للقبض على الأمير سيف الدين تنكر . وعاد إلى القاهرة وتوجّه صحبة القاضي علاء الدين بن فضل إلى الكرك لما توجّه صحبة الملك الناصر أحمد وأقام بها إلى أن عاد الجماعة . ثم رسم له بالتوقيع في الديّست وقدّام النائب . ثم رسم له بالتوقيع قدّام السلطان الملك الكامل شعبان بن الناصر في سنة ست وأربعين وسبع مائة عند خروج القاضي تاج الدين محمد بن الزين خضر إلى كتابة سرّ الشام . اجتمعت به غير مرة وكاتبته وكاتبني وأنشدني كثيراً من نظمته ونثره . ورأيت يكتب وينشد وينشد وهذا غريب . وسألته عن مولده فقال : سنة ثمان وتسعين وست مائة بالقاهرة في دار جده شمس الدين قاضي العسكر في سويقة صاحب . قال : وتوجهت إلى مكة صحبة والدي سنة إحدى وسبع مائة واستجاز لي من جماعة وأجاز لي الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد جميع ما يجوز

له روايته وأجاز لي الشيخ شرف الدين الدمياطي والشيخ شهاب الدين أحمد بن إسحق بن محمد بن المؤيد الأبرقوهي . وفي سنة اثنتين وسبع مائة سمعت صحيح مسلم وفي سنة أربع عشرة نظمت الشعر ونثرت وأكملت التنبيه حفظاً وبحثه . وفي هذه السنة اجتمعت بقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة وأجاز لي . واجتمعت بالشيخ علاء الدين القونوي وحضرت دروسهما وفيها باشرت الإعادة بمدرستي الإمام السيد الحسين ومدرسة الأمير فخر الدين عثمان عند ابن المرحّل زين الدين وأقضى القضاة نجم الدين القمولي . وفي هذه السنة خطبت بجامع أبي الجد القاضي محيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر وفي أوائل سنة خمس عشرة وسبع مائة كنت أنشأت خطباً وخطبت ببعضها . وفي سنة ست عشرة سمعت على الشیخة المعمّرة زينب ابنة أحمد المقدسي بقراءة ابن سيّد الناس . وفي سنة عشرين توجهت إلى مكة لأداء فريضة الحج واجتمعت بقاضيها نجم الدين وخطيبها بهاء الدين الطبريّين . وفي سنة ثلاث وعشرين توجهت إلى مكة متطوّعاً ونظمت بمنزلة رابع : من مجزوء الكامل .

□ لطفٌ ساغٌ ... شكراً فهذي رابع .

بلّغتموا ما تترجون ... ففي المحامد بالغوا .

وأنشدني في لفظه لنفسه قصيدتيه اللّتين مدح بهما رسول الله ﷺ من أوّلهما إلى آخرهما وأول الأولى : من البسط .

بانت لعينيّ أعلامٌ هي السّؤل ... ومعهدٌ برسول الله ﷺ مأهول .

وأول الثانية وهي مائة وتسعون بيتاً : من البسط .

يا حبّذا طللٌ بالدّم مع مطلول ... خلا وقلبي بمن حلّوه مأهول .

وأنشدني من لفظه لنفسه : من الطويل