

الوافي في الوفيات

ثم إن حسناً المذكور مات طريداً غريباً لأن الملك المسعود بن الكامل بن أيوب استولى على مكة وهرب حسنُ المذكور إلى بغداد ومرض بها . وكان يرى أباه في النوم يجيء إليه ويضع يده في خناقه فينتبه مذعوراًً ويسمعه من في البيت وهو يقول : يا لا تفعل وهو كالمتخبط وكان في الزقاق الذي سكن فيه امرأةٌ مشهورة بالصلاح فسأل أن يحمل إليها على سرير فلما حصل بين يديها قال لها : أريد منك دعوةً وأنا على مفارقة الدنيا قالت : وما هي ؟ قال : أن يغفر لي فقد قتلت أبي وسفكت دماء الحجاج في الحرم وصليت أميرهم في المسعى وعصيت الخليفة وقطعت السبل وظلمت الخلق وما صليت للخالق ركعة قط .

قال الريحاني : اضطرت بملء فيها . فقال : ما هذا وأين الذي شهر منك الصلاح ؟ فقالت له : كل شيء في مكانه مليحٌ . فقال : احملوني فأنا الجاهل الذي حسبت أنه يجيء من نساء بغداد سالحةٌ أبداً . ومات سنة ثلاث وعشرين وستمائة . ثم إن أخاه استولى بعد ذلك على ملك مكة .

الأمير الطائي .

حسن بن قحطبة بن شبيب الطائي كان أميراً من أكبر قواد الرشيد وكان من رجالات الناس توفي سنة إحدى وثمانين ومائة .

الأمير فتح الدين .

حسن بن كر الأمير الكبير فتح الدين البغدادي من أكبر الزعماء . كان موصوفاً بالكرم والشجاعة وأصالة الرأي ما أكل شيئاً إلا تصدق بمثله وكان يحب الفقراء . استشهد في ملتقى هولاء سنة ست وخمسين وستمائة .

أبو العالية الشامي .

الحسن بن مالك أبو العالية الشامي مولي العميين وبنو العم قومٌ من فارس نزلوا البصرة في بني تميم أيام عمر بن الخطاب وأسلموا وغزوا مع المسلمين فحمدوا بلاءهم فقالوا لهم : أنتم وإن لم تكونوا من العرب إخواننا وأهلنا وأنتم الأنصار وبنو العم . فلقبوا بذلك .

ونزل أبو العالية البصرة ثم قدم بغداد فأدب العباس بن المأمون .

وكان أديباً شاعراً راويةً من أصحاب الأصمعي . وكان إذا جالس الأصمعي أو غيره وتكلم معه انتصف منه وزاد عليه .

ومن شعره : من الطويل .

ولو أنني أعطيت من دهري المنى ... وما كل من يعطى المنى بمسدد .

لقلت لأيامٍ مضيّنٍ ألا ارجعي ... وقلت لأيامٍ أتينٍ ألا ابعدني .

حدث المبرد قال : قال الجمار لأبي العالفة : كيف أصبحت ؟ قال : أصبحت على غير ما يجب
□ وغير ما أحب أنا وغير ما يجب إبليس لأن □ D يجب أن أطيعه ولا أعصيه ولست كذلك . وأنا
أحب أن أكون على غير الجدة والثروة ولست كذلك . وإبليس يجب أن أكون منهمكاً في المعاصي
واللذات ولست كذلك .

ومن شعره : من المنسرح .

أدم بغداد والمقام بها ... من بعد ما خبرة وتجريب .

ما عند سكانها لمختبطٍ ... رقدٌ ولا فرجةٌ لمكروب .

قومٌ مواعيدهم مطرزةٌ ... بزخرف القول والأكاذيب .

خلوا سبيل العلاء لغيرهم ... ونازعوا في الفسوق والحوپ .

يحتاج راجي النوال عندهم ... إلى ثلاثٍ من بعد تعذيب .

كنوز قارون أن تكون له ... وعمر نوحٍ وصبر أيوب .

الحسن بن المبارك بن الخل .

الحسن بن المبارك بن محمد بن عبد □ بن محمد بن الخل أبو الحسين بن أبي البقاء الشاعر
أخو أبي الحسن محمد المقدم ذكره في المحمدين .

كان شاعراً طريفاً رشيق القول مليح المعاني . مدح وهجا وتنوع في قول الشعر وقال

الدوبيت وحدث بشيء يسير . وسماه أبو سعد بن السمعاني أحمد .

قال محب الدين بن النجار : روى شعره أبو بكر بن كامل الخفاف وأبو القاسم علي بن الحسن

بن هبة □ الدمشقي في معجم شيوخهما وكلهم سماه : الحسن . ورأيت بخطه : وكتب الحسن .

وتوفي فجاءة سنة اثنتين وخمسين وخمسائة .

ومن شعره : من مجزوء الرمل .

روحا روجي براحي ... عوض الماء القراح .

وادركانني بالأغاني ... قبل إدراك الصباح .

فهو يومٌ قد بدت ... فيه أمارات الفلاح .

يوم لهوٍ وفنون ... من مجون ومزاح .

سيما والغيم قد أقب ... ل من كل النواح .

واستغاث الماء في دج ... لة من جور الرياح .

ودعا عدلكما لي ... في فسادي أو صلاحني