

## إحياء علوم الدين

وكانوا رجاء ثم أمسوا رزية ... لقد عظمت تلك الرزايا وجلت .  
وقيل إنها ضربت على قبره فسطاطا واعتكفت عليه سنة .  
فلما مضت السنة قلعوا الفسطاط ودخلت المدينة فسمعوا صوتا من جانب البقيع هل وجدوا ما  
فقدوا فسمعوا من الجانب الآخر بل يئسوا فانقلبوا .  
وقال أبو موسى التميمي توفيت امرأة الفرزدق فخرج في جنازتها وجوه البصرة وفيهم الحسن  
فقال له الحسن يا أبا فراس ماذا أعددت لهذا اليوم فقال شهادة أن لا إله إلا الله منذ ستين  
سنة فلما دفنت أقام الفرزدق على قبرها فقال .  
أخاف وراء القبر إن لم تعافني ... أشد من القبر التهايا وأضيقا .  
إذا جاءني يوم القيامة قائد ... عنيف وسواق يسوق الفرزدقا .  
لقد خاب من أولاد آدم من مشى ... إلى النار مغلول القلادة أزرقا .  
وقد أنشدوا في أهل القبور قف بالقبور وقل على ساحاتها ... من منكم المغمور في ظلماتها  
ومن المكرم منكم في قعرها ... قد ذاق برد الأمن من روعاتها .  
أما السكون لذي العيون فواحد ... لا يستبين الفضل في درجاتها .  
لو جاوبوك لأخبروك بألسن ... تصف الحقائق بعد من حالاتها .  
أما المطيع فنازل في روضة ... يفضي إلى ما شاء من دوحاتها .  
والمجرم الطاغى بها متقلب ... في حفرة يأوى إلى حياتها وعقارب تسعى إليه فروحه ... في  
شدة التعذيب من لدغاتها .  
ومر داود الطائي على امرأة تبكي على قبر وهي تقول .  
عدمت الحياة ولا نلتها ... إذا كنت في القبر قد ألدوكا .  
فكيف وأين أذوق لطعم الكرى ... وأنت بيمينك قد وسدوكا .  
ثم قالت يا ابناه بأي خديك بدأ الدود فصعق داود مكانه وخر مغشيا عليه .  
وقال مالك بن دينار مررت بالمقبرة فأنشأت أقول .  
أتيت القبور فناديتها ... فأين المعظم والمحتقر .  
وأين المدل بسلطانه ... وأين المزكى إذا ما أفتخر .  
قال فنوديت من بينها أسمع صوتا ولا أرى شخصا وهو يقول .  
تفانوا جميعا فما مخبر ... وماتوا جميعا ومات الخبر .  
تروح وتغدو بنات الثرى ... فتمحو محاسن تلك الصور .

فيا سائلي عن أناس مضوا ... أما لك فيما ترى معتبر .  
قال فرجعت وأنا باك أبيات وجدت مكتوبة على القبور .  
وجد مكتوبا على قبر .  
تناجيك أجداث وهن صموت ... وسكانها تحت التراب خفوت