

المحرر الوجيز

@ 16 @ ذلك عن ابن عباس ومعنى القول بأنها في المؤذنين انهم داخلون فيها واما نزولها فبمكة بلا خلاف ولم يكن بمكة آذان وإنما ترتب بالمدينة وان الآذان لمن الدعاء الى الله تعالى ولكنه جزء منه .

والدعاء إلى الله بقوة كجهاد الكفار وردع الطغاة وكف الظلمة وغيره أعظم غناء من تولي الآذان إذ لا مشقة فيه والأصوب ان يعتقد ان الآية نزلت عامة .

قال زيد بن علي المعنى دعا إلى الله بالسيف .

وقرأ الجمهور (إنني) بنونين .

وقرأ ابن أبي عبله (إنني) بنون واحدة .

وقال فضيل بن رفيدة كنت مؤذنا في أصحاب ابن مسعود فقال لي عاصم بن هبيرة إذا أكملت

الآذان فقل ! 2 2 ! ثم تلا هذه الآية .

ثم وعظ تعالى نبيه عليه السلام ونبيه على أحسن مخاطبة فقرر ان الحسنه والسيئة لا تستوي

أي فالحسنة أفضل وكرر في قوله ! 2 2 ! تأكيدا ليدل على أن المراد ولا تستوي الحسنه

والسيئة ولا السيئة والحسنة فحذف اختصارا ودلت ! 2 2 ! على هذا الحذف .

وقوله تعالى ! 2 2 ! آية جمعت مكارم الأخلاق وانواع الحلم والمعنى ادفع امورك وما

يعرضك مع الناس ومخالطتك لهم بالفعل او بالسيرة التي هي أحسن السير والفعلات فمن ذلك

بذل السلام وحسن الأدب وكظم الغيظ والسماحة في القضاء والاقتضاء وغير ذلك .

قال ابن عباس إذا فعل المؤمن هذه الفضائل عصمه الله من الشيطان وخضع له عدوه وفسر

مجاهد وعطاء هذه الآية بالسلام عند اللقاء ولا شك ان السلام هو مبدأ الدفع بالتي هي أحسن

وهو جزء منه ثم قال تعالى ! 2 2 ! فدخل كاف التشبيه لأن الذي عنده عداوة لا يعود وليا

حميما وإنما يحسن ظاهره فيشبهه بذلك الولي الحميم .

والحميم هو القريب الذي يحتم للإنسان .

والضمير في قوله ! 2 2 ! عائد على هذه الخلق التي يتضمنها قوله ! 2 . ! 2

وقالت فرقه المراد وما يلقى لا إله إلا الله وهذا تفسير لا يقتضيه اللفظ .

وقوله ! 2 2 ! مدح بليغ للصبر وذلك بين للمتأمل لأن الصبر للطاعات وعن الشهوات جامع

لخصال الخير كلها .

والحظ العظيم يحتمل ان يريد من العقل والفضل فتكون الآية مدحا .

وروي ان رجلا شتم أبا بكر الصديق بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم فسكت أبو بكر ساعة ثم

جاش به الغضب فرد على الرجل فقام النبي عليه السلام فاتبعه أبو بكر وقال يا رسول الله قمت حين انتصرت فقال إنه كان يرد عنك ملك فلما قربت تنتصر ذهب الملك وجاء الشيطان فلما كنت لأجالسه ويحتمل ان يريد ! 2 2 ! من الجنة وثواب الآخرة فتكون الآية وعدا وبالجنة فسر قتادة الحظ هنا