

أضواء البيان

@ 418 . { يَقُولُونَ أَعَزَّ لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ } . قال ابن كثير : يستنكر المشركون البعث بعد الموت ، والحافرة : الحياة بعد موتهم ومصيرهم إلى القبور . . .

ونقل أن الحافرة النار ، وأكثر المفسرين على أنها الحياة الأولى : يقال : عاد في حافرته رجع في طريقه ، كأن محياه الأول حفر طريقه بمشيه فيها ، وعليه لا علاقة له بحفرة القبر ، وإنما هو تعبير عربي عن العودة في الأمر ، ويشهد له قول الشاعر : ونقل أن الحافرة النار ، وأكثر المفسرين على أنها الحياة الأولى : يقال : عاد في حافرته رجع في طريقه ، كأن محياه الأول حفر طريقه بمشيه فيها ، وعليه لا علاقة له بحفرة القبر ، وإنما هو تعبير عربي عن العودة في الأمر ، ويشهد له قول الشاعر : % (أحافرة علقى صلح وشيب % معاذ [من صلح وعار] % .

أي أرجع إلى الصبا بعد الصلح والشيب . .

وقول الآخر : وقول الآخر : % (أقدم أخصاً نهم على الأساوره % ولا يهلونك رؤوس نادره) % (وإنما قصرك ترب الساهره % حتى تعود بعدها في الحافره) % . * من بعد ما صرت عظاماً ناخره * .

وقد دلت الآية بعدها ، إلى أن المراد بالحافرة العودة إلى الحياة مرة أخرى ، في قوله : { قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ } . .

والكرة : هي العودة إلى الحياة الأولى ، وهي ما قبل حفرة القبر من تكرار الحياة السابقة . وإنا تعالی أعلم . { أَعَزَّ ذَا كُنُزِّ الْعِظَامِ نَخْرَةَ } . العظام النخرة البالية ، والتي تخللها الريح ، كما في قول الشاعر : أَعَزَّ ذَا كُنُزِّ الْعِظَامِ نَخْرَةَ { . العظام النخرة البالية ، والتي تخللها الريح ، كما في قول الشاعر : % (وأخليتها من مخها فكأنها % قوارير في أجوافها الرّيح تنخر) % .

ونخرة الريح شدة صوتها ، ومنه المنخر ، لأخذ الهواء منه ، ويدل لهذا قوله تعالى : { وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ } . { هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى } .