

الكفاية في علم الرواية

الذي تبتدأ حديثي فقلت يا رسول الله ان حديثك ربما دخل في أبواب فسكت عنى حدثني الحسن بن أبى طالب قال ثنا عبد الله بن عثمان الصغار قال حدثني محمد بن احمد بن غزال الصغار قال حدثني محمد بن عبد الله الرازي قال ثنا احمد بن بشير بن غرقدة قال حدثني أبو على الصفدي حدثني نعيم بن حماد قال رأيت رسول الله في المنام فقال لي أنت الذي تقطع حديثي قال قلت يا رسول الله انه يبلغنا عنك الحديث فيه ذكر الصلاة وذكر الصيام وذكر الزكاة فنجعل ذا في ذا وذا في ذا قال فنعم إذا حدثت عن عبد العزيز بن جعفر قال ثنا أبو بكر الخلال قال أخبرني محمد بن هارون أبا الحارث حدثهم قال رأيت أبا عبد الله يعني احمد بن حنبل قد أخرج أحاديث وأخرج حاجته من الحديث وترك الباقي يخرج من أول الحديث شيئاً ومن آخره شيئاً ويدع الباقي وقال الخلال أخبرني محمد بن هارون ان إسحاق بن إبراهيم حدثهم قال سألت أبا عبد الله عن الرجل يسمع الحديث وهو إسناد واحد فيجعله ثلاثة أحاديث قال لا يلزمه كذب وينبغي ان يحدث بالحديث كما سمع ولا يغيره .

(باب ذكر الرواية عن قال يجب تأدية الحديث على الصواب وان كان المحدث قد لحن فيه وترك موجب الاعراب) .

أخبرنا أبو نعيم احمد بن عبد الله الحافظ قال ثنا إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكى قال انا محمد بن إسحاق الثقفي قال ثنا إسحاق يعني بن راهويه قال انا عيسى بن يونس قال قال رجل للأعمش ان كان بن سيرين ليسمع الحديث فيه اللحن فيحدث به على لحنه فقال الأعمش ان كان بن سيرين يلحن فان النبي A لم يلحن يقول قومه أخبرنا أبو بكر البرقاني قال حدثني أبو سوار عبد الله بن محمد بن احمد الشاذلي