

المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني

مسألة وفصول : والندب والنياحة .

مسألة : قال : والبكاء غير مكروه إذا لم يكن معه ندب ولا نياحة .

أما البكاء بمجردة فلا يكره في حال وقال الشافعي : يباح إلى أن تخرج الروح ويكره بعد ذلك لما روى عبد الله بن عتيك قال : [جاء رسول الله ﷺ إلى عبد الله بن ثابت يعود فوجده قد غلب فصاح به فلم يجبه فاسترجع وقال : (غلبنا عليك يا أبا الربيع) فصاح النسوة وبكين فجعل ابن عتيك يسكتهن فقال له النبي ﷺ : (دعهن فإذا وجب فلا تبكيني باكية)] يعني إذا مات .

ولنا ما [روى أنس قال : شهدنا بنت رسول الله ﷺ ورسول الله ﷺ جالس على القبر فرأيت عينيه تدمعان] و [قبل النبي ﷺ عثمان بن مظعون وهو ميت ورفع رأسه وعيناه تهراقان] و [قال أنس : قال رسول الله ﷺ : أخذ الراية زيد فأصيب ثم أخذها جعفر فأصيب ثم أخذها عبد الله بن رواحة فأصيب وإن عيني رسول الله ﷺ لتذرفان] وقالت عائشة : دخل أبو بكر فكشف عن وجه رسول الله ﷺ فقبله ثم بكى وكلها أحاديث صحاح وروى الأموي في المغازي عن عائشة أن سعد بن معاذ لما مات جعل أبو بكر وعمر ينتحبان حتى اختلطت علي أصواتهما وروي [أن النبي ﷺ دخل على سعد بن عباد وهو في غاشيته فبكى وبكى أصحابه وقال : (ألا تسمعون ؟ إن الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا - وأشار إلى لسانه - أو يرحم)] وعنه عليه السلام : [أنه دخل على ابنه إبراهيم وهو يجود بنفسه فجعلت عينا رسول الله ﷺ تذرفان فقال له عبد الرحمن بن عوف : وأنت يا رسول الله ﷺ ؟ فقال : (يا ابن عوف أنها رحمة) ثم أتبعها بأخرى فقال : (إن العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول إلا ما رضى ربنا وإنا بفراقك يا إبراهيم لمحزونون)] متفق عليهما وحديثهم محمول على رفع الصوت والندب وشبههما بدليل ما روى جابر [أن النبي ﷺ أخذ ابنه فوضعه في حجره فبكى فقال له عبد الرحمن بن عوف : أتبكي أو لم تكن نهيت عن البكاء ؟ قال : (لا ولكن نهيت عن صوتين أحققين فاجرين صوت عند مصيبة وخمش وجوه وشق جيوب ورنه شيطان)] قال الترمذي : هذا حديث حسن وهذا يدل على أنه لم ينه عن مطلق البكاء وإنما نهى عنه موصوفا بهذه الصفات وقال عمر بن الخطاب : ما على نساء بني المغيرة أن يبكين على أبي سليمان ما لم يكن نفع لقلقة قال أبو عبد الله : اللقلقة رفع الصوت والنقع التراب يوضع على الرأس .

فصل : وأما الندب فهو تعداد محاسن الميت وما يلقون بفقده بلفظ النداء لأنه يكون بالواو مكان الياء وربما زيدت فيه الألف والهاء مثل قولهم وارجلاه واجبلاه وانقطاع طهراته وأشباه

هذا والنياحة وخمش الوجوه وشق الجيوب وضرب الخدود والدعاء بالويل والثبور فقال بعض أصحابنا : هو مكروه ونقل حرب عن أحمد كلاما فيه احتمال إباحة النوح والندب اختاره الخلال وصاحبه لأن واثلة بن الأسقع وأبا وائل كانا يستمعان النوح ويبكيان وقال أحمد : إذا ذكرت المرأة مثل ما حكى عن فاطمة في مثل الدعاء لا يكون مثل النوح يعني لا بأس به وروي عن فاطمة B أنها قالت : يا أبتاه من ربه ما أدناه يا أبتاه إلى جبريل أنعاه يا أبتاه أجاب ربا دعاه وروي عن علي B : أن فاطمة B أخذت قبضة من تراب قبر النبي A فوضعتها على عينها ثم قالت : .

(ماذا على مشتم تربة أحمد ... أن لا يشم مدى الزمان غواليا) .

(صبت علي مصيبة لو أنها ... صبت على الأيام عدن لياليا) .

وظاهر الأخبار تدل على تحريم النوح وهذه الأشياء المذكورة لأن النبي A نهى عنها في حديث جابر لقول اﷺ تعالى : { ولا يعصينك في معروف } قال أحمد : هو النوح ولعن النبي A النائحة والمستمعة و [قالت أم عطية : أخذ علينا رسول اﷺ A عند البيعة أن لا نوح] متفق عليهن وعن أبي موسى أن النبي A قال : [ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية] متفق عليه ولأن ذلك يشبه الظلم والاستغاثة والسخط بقضاء اﷻ وفي بعض الآثار إن أهل البيت إذا دعوا بالويل والثبور وقف ملك الموت في عتبة الباب وقال : إن كانت صحتكم علي فإن مأمور وإن كانت على ميتكم فإنه مقبور وإن كان على ربكم فالويل لكم والثبور وإن لي فيكم عودات ثم عودات وقال النبي A : [إذا حضرتم الميت فقولوا خيرا فإن الملائكة يؤمنون على ما تقولون] .

فصل : وقد صح عن النبي A أنه قال : [إن الميت يعذب في قبره بما يناح عليه] وفي لفظ : [إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه] وروي ذلك عن عمر وابنه والمغيرة وهي أحاديث متفق عليها واختلف أهل العلم في معناها فحملها قوم على طواهرها وقالوا : يتصرف في خلقه بما شاء وأيدوا ذلك بما روى أبو موسى أن رسول اﷺ A قال : [نما من ميت يموت فيقوم باكيهم فيقول : واجبله واسنده ونحو ذلك إلا وكل اﷻ به ملكني يلهزانه أهكذا كنت ؟] قال الترمذي : هذا حديث حسن وروى النعمان بن بشير قال : أغمي على عبد اﷻ بن رواحة فجعلت أخته تبكي وتقول : واجبله واكذا واكذا تعدد عليه فقال حين أفاق : ما قلت لي شيئا إلا قيل لي أنت كذلك ؟ فلما مات لم تبك عليه أخرجه البخاري وأنكرت عائشة B حملها على طاهرها ووافقها ابن عباس قال ابن عباس : ذكرت لعائشة فقالت : يرحم اﷻ ما حدث رسول اﷺ A : [إ اﷻ ليعذب المؤمن ببكاء أهله عليه] ولكن رسول اﷺ A قال : [إن اﷻ ليزيد الكافر عذابا ببكاء أهله عليه] وقالت : حسبكم القرآن { ولا تزر وازرة وزر أخرى } قال ابن عباس : عند ذلك واﷻ أضحك وأبكي وذكر ذلك ابن عباس لابن عمر حين روى حديثه فما قال شيئا رواه

مسلم وحمله قوم على من كان النوح بسببه ولم ينه أهله لقول الله تعالى : { قوا أنفسكم وأهليكم نارا } وقول النبي A : [كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته] وحمله آخرون على من أوصى بذلك في حياته كقول طرفة : .

(إذا مت فانعيني بما أنا أهله ... وشقي علي الجيب يا بنت معبد) .
وقال آخر : .

(من كان من أمهاتي باكيا أبدا ... فاليوم أبي أراني اليوم مقبوضا) .
(سمعته فإني غير سامعه ... إذا جعلت على الأعناق معروضا) .

ولا بد من حمل البكاء في هذه الأحاديث على البكاء غير المشروع وهو الذي معه ندب ونيابة ونحو هذا بدليل ما قدمناه من الأحاديث في صدر المسألة .

فصل : وينبغي للمصاب أن يستعين بالله تعالى ويتعزى بعزائه ويتمثل أمره في الاستعانة بالصبر والصلاة ويتنجز ما وعد الله به الصابرين حيث يقول سبحانه { وبشر الصابرين * الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون * أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون } وروى مسلم في صحيحه عن أم سلمة B ها قالت : سمعت رسول الله A يقول : [ما من عبد تصيبه مصيبة فيقول : { إنا لله وإنا إليه راجعون } اللهم أجرني في مصيبي وأخلف لي خيرا منها إلا آجره الله في مصيبته وأخلف له خيرا منها] قالت : فلما مات أبو سلمة قلت : كما أمرني رسول الله A فأخلف لي خيرا منه رسول الله A وليحذر أن يتكلم بشيء يحبط أجره ويسخط ربه مما يشبه التظلم والاستغاثة فإن الله عدل لا يجور وله ما أخذ وله ما أعطى وهو الفعال لما يريد فلا يدعو على نفسه فإن النبي A قال : لما مات أبو سلمة : [لا تدعوا على أنفسكم إلا بخير فإن الملائكة يؤمنون على ما تقولون] ويحتسب ثواب الله ويحمده لما روى أبو موسى أن رسول الله A قال : [إذا مات ولد العبد قال الله تعالى لملائكته قبضتم ولد عبدي ؟ فيقولون : نعم فيقول : قبضتم ثمرة فؤاده ؟ فيقولون : نعم فيقول : ماذا قال عبدي ؟ فيقولون : حمدك واسترجع فيقول : ابنوا لعبدي بيتا في الجنة وسموه بيت الحمد] قال الترمذي : هذا حديث حسن غريب