

## فقه العبادات - شافعي

- 1 - التمطيط والبغي ( البغي : رفع الصوت ومجاوزه الحد محاكاة لكلام الجبارة والمتكبرين والمتفقيهن وقيل : هو التطريب ) .
  - 2 - الكلام اليسير .
  - 3 - أو يؤذن قاعدا أو راكبا إلا المسافر الراكب .
  - 4 - أن يكون المؤذن فاسقا .
  - 5 - أن يكون المؤذن صبيا ( والصبي من كان بين التمييز والبلوغ ) لأن فيه تغيرا فإنه يخاف غلظه .
  - 6 - أن يكون المؤذن جنبا أو محدثا أما إن كان أحدث أثناء الأذان فيتمه ولو قطعه وتطهر ثم عاد بنى على أذانه إن قصر الفصل والأحب الاستئناق .
  - 7 - أن يكون المؤذن أعمى لأنه ربما غلط في الوقت فإن كان معه بصير لم يكره لأن ابن أم مكتوم هB كان يؤذن مع بلال هB .
- ويكره لمن سمع الأذان لخروجه من المسجد بعد الأذان قبل أن يصلي إلا لعذر