

## مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج

جمع نفقة من الإنفاق وهو الإخراج ولا يستعمل إلا في الخير ولهذا ترجم المصنف بالنفقات دون الغرامات وجمعها لاختلاف أنواعها .

وهي قسمان نفقة تجب للإنسان على نفسه إذا قدر عليها وعليه أن يقدمها على نفقة غيره لقوله A ابدأ بنفسك ثم بمن تعول ونفقة تجب على الإنسان لغيره .

قالا وأسباب وجوبها ثلاثة النكاح والقراة والملك فالأول والثالث يوجبانهما للزوجة والرقيق على الزوج والسيد ولا عكس والثاني يوجبها لكل من القريبين على الآخر لشمول البعضية .

وأورد الأسنوي على الحصر في هذه الثلاثة الهدى والأضحية المنذورين فإن نفقتهما على النادر والمهدي مع انتقال الملك فيهما للفقراء وكذا لو أشهد صاحب حق جماعة على قاض بشيء وخرج بهم للبادية ليؤديها عند قاضي بلد آخر فامتنعوا في أثناء الطريق حيث لا شهود ولا قاض هناك فليس لهم ذلك ولا أجرة ( 3 / 426 ) لهم لأنهم ورطوه لكن تجب نفقتهم وكراء دوابهم كما في أصل الروضة قبيل القسمة عن البيهقي وأقره .

ونصيب الفقراء بعد الحول وقبل الإمكان تجب نفقته على المالك .

وأما خادم الزوجة فلا يرد لأن نفقته من علق النكاح .

وبدأ المصنف بنفقة الزوجة لأنها معاوضة في مقابلة التمكين من الاستمتاع ولا تسقط بمضي الزمان فهي أقوى من غيرها .

والأصل في وجوبها مع ما يأتي قوله تعالى " وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف " وخبر اتقوا في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف رواه مسلم وخبر ما حق زوجة الرجل عليه قال تطعمها إذا طعمت وتكسوها إذا اكتست رواه أبو داود والحاكم وصحح إسناده .

واستنبط بعضهم نفقة الزوجة من قوله تعالى " فلا يخرجكما من الجنة فتشقى " ولم يقل

فتشقيان فدل على أن آدم A يتعب لنفقته ونفقتها وبنوهما على سنتهما .

ولما أباح الله تعالى للزوج أن يضرب المرأة بثلاث ضرائر ويطلقها ثلاثا جعل لها عليه ثلاثة حقوق مؤكدة النفقة والكسوة والإسكان وهو يتكلفتها غالبا فكان له عليها ضعف ما لها عليه من الحقوق لضعف عقلها .

والحقوق الواجبة بالزوجية سبعة الطعام والإدام والكسوة وآلة التنظيف ومتاع البيت

والسكنى وخادم إن كانت ممن تخدم .

ورتيبها المصنف على هذا الترتيب الواجب الأول الطعام ولما كان يختلف بحسب حال الزوج بين ذلك بقوله يجب " على موسر " حر " لزوجته " ولو أمة وكتابية " كل يوم " بليلته المتأخرة عليه كما صرح به الرافعي في الفسخ بالإعسا " مدا طعام و " على " معسر مد و " على " متوسط " حر " مد ونصف " واحتجوا لأصل التفاوت بقوله تعالى " لينفق ذو سعة من سعته " . واعتبر الأصحاب النفقة بالكفارة بجامع أن كلا منهما مال يجب بالشرع ويستقر في الذمة . وأكثر ما وجب في الكفارة لكل مسكين مدان وذلك كفارة الأذى في الحج وأقل ما وجب له مد في نحو كفارة الظهار فأوجبوا على الموسر الأكثر وهو مدان لأنه قدر الموسع على المعسر الأقل وهو مد لأن المد الواحد يكتفي به الزهيد وينتفع به الرغيب وعلى المتوسط ما بينهما لأنه ألزم المدين لضره .

ولو اكتفى منه بمد لضرها فلزمه مد ونصف وقيل ونسب للقديم إنها منوطة بالكفاية كنفقة القريب لظاهر قوله A لهند خذي ما يكفيك ويكفي ولدك بالمعروف قال المصنف في شرح مسلم وهذا الحديث يرد على أصحابنا تقديرهم نفقة الزوجة بالأمداد .

قال الأزرعي لا أعرف لإمامنا رضي الله تعالى عنه سلفا في التقدير بالأمداد ولولا الأدب لقلت الصواب أنها بالمعروف تأسيا واتباعا .

وأجيب من جهة الأول بأنا لو اعتبرناها بالكفاية كنفقة القريب لسقطت نفقة المريضة ومن هي مستغنية بالشعب في بعض الأيام وليس كذلك فإذا بطلت الكفاية حسن تقريبها من الكفارة . والمد .

مختلف فيه فقال الرافعي " مائة وثلاثة وسبعون درهما وثلث درهم " بناء على ما صححه في البيان من أن رطل بغداد مائة وثلثون درهما .

وخالفه المصنف فقال " قلت الأصح مائة وأحد وسبعون " درهما " وثلاثة أسباع درهم والله أعلم " بناء على ما صححه في زكاة النبات من أن رطل بغداد مائة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم .

ومسكين الزكاة .

وقد مر في قسم الصدقات أنه من قدر على مال أو كسب يقع موقعا من كفايته ولا يكفيه " معسر " لكن قدرته على الكسب لا تخرجه عن الإعسار في النفقة وإن كانت تخرجه عن استحقاق المساكين في الزكاة وقضية ذلك أن القادر على نفقة الموسر بالكسب لا يلزمه كسبها وهو كذلك .

تنبيه : .

في كلامه قلب وكان الأولى أن يقول والمعسر هنا مسكين الزكاة وعلم منه أن فقيرها كذلك بطريق الأولى وبه صرح في المحرر .

ومن فوقه .

أي المسكين " إن كان لو كلف " إنفاق " مدين رجع مسكينا فمتوسط وإلا " بأن لم يرجع مسكينا " فموسر " ويختلف ذلك بالرخص والرخاء وقلة العيال وكثرتهم . ولو ادعت الزوجة يسار ( 3 / 427 ) الزوج وأنكر صدق بيمينه إذا لم يعهد له مال وإلا فلا يصدق فإن ادعى تلفه ففيه التفصيل المذكور في الوديعة .

أما من فيه رق ولو مكاتبا ومبعضا وإن كثر ماله فمعسر لضعف ملك المكاتب ونقص حال المبعوض وعدم ملك غيرهما .

فإن قيل إلحاق المبعوض بالمعسر مخالف لما ذكره في الكفارة من أنه يكلف كفارة الموسر وذكروا في نفقة الأقارب نحوه .

أجيب بأنهم لو ألحقوه ثم بالمعسر لما صرف شيئا للمساكين ولا أنفق شيئا للأقارب بخلافه هنا فإنه ينفق نفقة المعسر .

والواجب .

في جنس الطعام المذكور " غالب قوت البلد " أي بلدهما من حنطة أو شعير أو تمر أو غيرها حتى يجب الأقط واللحم في حق أهل البوادي الذين يعتادونه لأنه من المعاشرة بالمعروف المأمور بها وقياسا على الفطرة والكفارة فالتعبير بالبلد جرى الغالب .

ولو اختلف قوت بلد الزوج والزوجة قال الماوردي إن نزلت عليه في بلده اعتبر غالب قوت بلده وإن نزل عليها في بلدها اعتبر غالب قوت بلدها وإن نزل ببلدة ولم تألف خلاف قوت بلدها قيل لها هذا حقك فأبدليه قوت بلدك إن شئت ولو انتقلا عن بلدهما لزمه من غالب قوت ما انتقلا إليه دون ما انتقلا عنه سواء كان أعلى أم أدنى فإن كان كل واحد ببلد أو نحوها اعتبر محلها كما قال ذلك بعض المتأخرين .

قلت .

كما قال الرافعي في الشرح " فإن اختلف " قوت البلد ولا غالب فيه أو اختلف الغالب " وجب لائق به " أي الزوج لا بها فلو كان يأكل فوق اللائق تكلفا لم تكلفه ذلك أو دونه بخلا أو زهدا وجب اللائق به .

ويعتبر اليسار وغيره .

من توسط وإعسار " طلوع الفجر " في كل يوم " وإِ أعلم " اعتبارا بوقت الوجوب حتى لو أيسر بعده أو أعسر لم يتغير حكم نفقة ذلك اليوم وإنما وجب لها ذلك بفجر اليوم لأنها تحتاج إلى طحنه وعجنه وخبزه .

تنبيه : .

هذا إذا كانت تمكنه طلوع الفجر أما الممكنة بعده فيعتبر الحال عقب تمكينها .

وعليه .

أي الزوج لزوجته " تمليكها " الطعام " حبا " سليما لأنه أكمل في النفع من الخبز والدقيق فتتصرف فيه كيف شاءت قياسا على الكفارة وزكاة الفطر .

تنبيه : .

قضية تعبيره بالتمليك اعتبار الإيجاب والقبول وليس مرادا بل يكفي أن يسلمه بقصد أداء ما لزمه كسائر الديون من غير افتقار إلى لفظ .

ويكفي الوضع بين يديها وهذا إن كانت حرة أما الزوجة الأمة فالدفع لمالكها إلا أن تكون مكاتبه .

ولو قال وعليه دفع الحب لسلم من الاعتراضين .

وكذا .

على الزوج أيضا " طحنه " وعجنه " وخبزه في الأصح " أي عليه مؤنة ذلك ببذل مال أو يتولاه بنفسه أو بغيره كما صرح به في المحرر وإن باعته أو أكلته حبا كما في الوسيط وغيره لأن الحب غالب قوتهم فإن غلب غير الحب كتمر ولحم وأقط فهو الواجب ليس غير لكن عليه مؤنة اللحم وما يطبخ به كما قاله الرافعي ويقابل الأصح لا يلزمه ذلك كالكفارات .

وفرق الأول بأنها في حبسه فعليه أن يكفيها مؤنة ذلك بخلاف الكفارة .

ولو دفع إليها شيئا فقالت قصدت التبرع وقال بل قصدت أن يكون عن النفقة قال في

الاستقصاء صدق بلا يمين كما لو دفع إليها شيئا وادعت أنه قصد به الهدية وقال بل قصدت المهر .

ولو طلب أحدهما .

أي طلبت الزوجة " بدل الحب " خبزا أو قيمة وامتنع الزوج أو طلب الزوج إعطاء ذلك

وامتنعت " لم يجبر الممتنع " منهما لأنه غير الواجب والاعتياض شرطه التراضي .

فإن اعتاضت .

عما وجب لها نقدا أو غيره من العروض " جاز " اعتياضها " في الأصح " لأنه طعام مستقر في

الذمة لمعين فجاز أخذ العوض عنه بالتراضي كالقرض .

والثاني المنع كالمسلم فيه والكفارة فإنه لا يجوز الاعتياض عنهما قبل قبضهما .

وأجاب الأول بأن المسلم فيه غير مستقر وطعام الكفارة لا يستقر لمعين .

تنبيه : .

قضية إطلاقه أن الأصح أنه يجوز الاعتياض عن النفقة ولو كانت مستقبله وبه صرح في الكفاية

( 3 / 428 ) والأصح كما في الشرح والروضة منع الاعتياض عن النفقة المستقبلية لأنها معرضة

للسقوط بالنشوز وغيره بخلاف الحالية والماضية .

ومحل الخلاف في الاعتياض من الزوج .

أما من غيره فلا يجوز قطعاً كما قاله في الروضة أي في النفقة الحالية فإنها معرضة للسقوط بنحو نشوز .

أما الماضية فيصح فيها بناء على صحة بيع الدين لغير من هو عليه .

ويجري الخلاف في الاعتياض عن الكسوة إن قلنا تمليك وهو الأصح وفي الاعتياض عن الصداق كما في الشرح والروضة في باب المبيع قبل قبضه وفي باب الصداق .

وحيث جوزنا الاعتياض يشترط أن لا يفترقا إلا عن قبض لئلا يصير دينا بدين وأن لا يكون فيه ربا كما ذكره بقوله " إلا خبزا أو دقيقا " ونحوهما من الجنس فلا يجوز " على المذهب " لما فيه من الربا .

والثاني الجواز وقطع به البغوي لأنها تستحق الحب والإصلاح فإذا أخذت ما ذكر فقد أخذت حقها لا عوضه ورجحه الأذري وقال الأكثرون على خلاف الأول رفقا ومسامحة ثم قال ولا شك أنا متى جعلناه اعتياضا فالقياس البطلان .

والمختار جعله استيفاء وعليه العمل قديما وحديثا .

أما لو أخذت غير الجنس كخبز الشعير عن القمح فإنه يجوز كما لو أخذت النقد .  
تنبيه : .

يدخل في الطعام ماء الشرب قال تعالى " ومن لم يطعمه فإنه مني " فيجب لها .

قال الزركشي ولا شك في وجوبه وبه صرح الدارمي وقد يؤخذ من قول المصنف فيما بعد ويجب لها آلة أكل وشرب فإذا وجب الطرف وجب والمظروف .

وأما تقديره فالظاهر فيه الكفاية ويكون إمتاعا لا تمليكا حتى لو مضت عليه مدة سقط اه "

وفي قوله إمتاعا نظر والظاهر أنه تمليك لأنهم قالوا كل ما تستحقه الزوجة تمليك إلا المسكن والخادم .

ولو أكلت معه .

أي الزوج " على العادة " أي من غير تمليك ولا اعتياض " سقطت نفقتها في الأصح " قال في زيادة الروضة لجريان العادة به في زمن النبي A وبعده من غير نزاع ولا إنكار ولا خلاف ولم ينقل ان امرأة طالبت بنفقة بعده .

ولو كان لا يسقط مع علم النبي A بإطباقهم عليه لأعلمهم بذلك ولقضاه من تركه من مات ولم يوفه وهذا لا شك فيه .

والثاني لا تسقط لأنه لم يؤد الواجب وتطوع بغيره .

تنبيه : .

التصوير بالأكل معه على العادة قال الإسنوي يشعر بأنها إذا أتلفت أو أعطته غيرها لم تسقط وبأنها إذا أكلت معه دون الكفاية لم تسقط وبه صرح في النهاية وعليه فهل لها المطالبة بالكل أو بالتفاوت فقط فيه نظر .

قال الزركشي والأقرب الثاني .

وقال ابن العماد ينبغي القطع به فإن كان الذي أكلته غير معلوم وتنازعا في قدره صدقت فيه بيمينها لأن الأصل عدم قبضها الزائد .

وقول المصنف معه ليس بقيد بل لو أرسل إليها الطعام أو أحضره وأكلته كان الحكم كذلك . ولو أضافها رجل فأكلت عنده لم تسقط نفقتها قال الدميري إلا أن يكون المقصود إكرام الزوج فتسقط .

قلت إلا أن تكون .

الزوجة " غير رشيدة " كصغيرة أو سفيهة بالغة " ولم يأذن " في أكلها معه " وليها " فلا تسقط نفقتها جزماً بأكلها معه كما قاله في الروضة " وإِ أعلم " ويكون الزوج متطوعاً . وأفتى البلقيني بسقوطها بذلك قال وما قيده النووي غير معتمد وقد ذكر الأئمة في الأمة ما يقتضي ذلك وعلى ذلك جرى الناس في الأعصار والأمصار .

وعلى الأول قال الأذرعى والظاهر أن ما مر في الحرة أما الأمة إذا أوجينا نفقتها فيشبه أن يكون المعتبر رضا السيد المطلق التصرف بذلك دون رضاها كالحرة المحجورة . تنبيه : .

يرد على المصنف ما إذا طرأ سفه الزوجة بعد رشدتها ولم يعد الحجر عليها فإنه لا يفتقر السقوط بالأكل مع الزوج إلى إذن الولي على المذهب لنفوذ تصرفها ما لم يتصل بها حجر الحاكم .

فإن قيل أكل الصغير قبض وهو غير معتد به وإن أذن الولي .

أجيب بأن الزوج كالوكيل في شراء الطعام وإنفاقه عليها ويشهد له ما لو خالها على إرضاع ولده منها وعلى طعام في ذمتها وأذن لها في إنفاقه على الصغيرة فإنها تبرأ على المذهب هذا كما قال الأذرعى إذا كان الحظ للغير فيه أما لو كان الحظ في أخذ المقدر فلا ويكون فقد تؤدي المضايقة إلى المفارقة .

ثم شرع في الواجب الثاني وهو الأدم فقال " ويجب " للزوجة على زوجها الأدم وجنسه " أدم

غالب البلد كزيت " وشيخ " وسمن وجبن وتمر " وخل لقوله تعالى " وعاشروهن بالمعروف " وليس من المعاشرة بالمعروف تكليفها وجود إذنه كعدمه ليخس حقها إلا إن رأى الولي المصلحة ( 3 / 429 ) في ذلك فيجوز الصبر على الخبز وحده إذ الطعام غالباً لا يساغ إلا بالأدم .

وقال ابن عباس في قوله تعالى " من أوسط ما تطعمون أهليكم " الخبز والزيت وقال ابن عمر

الخبز والسمن .

ويختلف .

قدر الأدم " بالفصول " الأربعة فيجب لها في كل فصل ما يعتاده الناس من الأدم قالوا وقد تغلب الفاكهة في أوقاتها فتجب وقال القاضي حسين يجب الرطب في وقته واليابس في وقته . قال الأذري ويجب أيضا أن يختلف الأدم باختلاف القوت الواجب فمن قوتها التمر لا يفرض لها التمر أدمًا ولا ما لا يؤكل مع التمر عادة كالخل ومن قوتها الأقط لا يفرض لها الجبن ولا اللبن أدمًا وقس على هذا .

وقال أيضا إنما يتصح وجوب الأدم حيث يكون القوت الواجب ما لا ينسأغ عادة إلا بالأدم كالخبز بأنواعه أما لو كان لحما أو لبنا أو أقطا فيتجه الاكتفاء به إذا جرت عادتهم بالاختفاء به وحده اهـ " .

وهذا لا ينافي ما مر عنه من قوله فمن قوتها التمر الخ لأن ذلك إذا لم تجر العادة بالاختفاء به وحده .

ويقدره .

عند تنازع الزوجين فيه " قاص باجتهاده " إذ لا توقيف فيه من جهة الشرع " ويفاوت " في قدره " بين موسر وغيره " فينظر في جنس الأدم وما يحتاج إليه المد فيفرضه على المعسر ويضاعفه للموسر ويوسطه بينهما للمتوسط وما ذكره الشافعي هـ من مكيلة زيت أو سمن أي أوقية فتقريب كما قاله الأصحاب .

ولو سئمت من أدم لم يلزمه إبداله وتبدله هي إن شاءت لأنه ملكها .

قال الأذري ولو كانت سفية أو مميزة وليس لها من يقوم بذلك فاللائق بالمعاشرة بالمعروف أن يلزم الزوج إبداله عند إمكانه .

و .

يجب لها عليه " لحم يليق بيساره " وتوسطه " وإعساره كعادة البلد " فإن أكلوا اللحم في كل يوم مرة فلها كذلك .

ولا يتقدر بوزن كرطل بل يعتبر فيه تقدير القاضي كما صرح به في البسيط .

ولو أن المصنف آخر عن الأدم واللحم قوله ويقدره الخ لرجع التقدير إليهما وما ذكره الشافعي هـ من رطل لحم في الأسبوع الذي حمل على المعسر وجعل باعتبار ذلك على الموسر رطلان وعلى المتوسط رطل ونصف وأن يكون ذلك يوم الجمعة لأنه أولى بالتوسيع فيه محمول عند الأكثرين على ما كان في أيامه بمصر من قلة اللحم فيها ويزاد بعدها بحسب عادة البلد . قال الشيخان ويشبه أن يقال لا يجب الأدم في يوم اللحم ولم يتعرضوا له ويحتمل أي وهو الظاهر أن يقال إذا أوجبنا على الموسر اللحم كل يوم يلزمه الأدم أيضا ليكون أحدهما غذاء

والآخر عشاء على العادة وينبغي على هذا كما قال بعضهم أن يكون الأدم يوم إعطاء اللحم على النصف من عادته وتجب مؤنة اللحم وما يطبخ به . ولو كانت .

عادتها " تأكل الخبز وحده وجب " لها " الأدم " ولا نظر لعادتها لأنه حقها كما لو كانت تأكل بعض الطعام فإنها تستحق جميعه .

ثم شرع في الواجب الثالث وهو الكسوة فقال " و " يجب لها " كسوة " بكسر الكاف وضمها لقوله تعالى " وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف " ولما روى الترمذي أن رسول الله ﷺ قال في حديث وحقهن عليكم أن تحسنوا إليهن في كسوتهن وطعامهن قال حديث حسن صحيح . ولا بد أن تكون الكسوة تكفيها . للإجماع على أنه لا يكفي ما ينطلق عليه الاسم .

وتختلف كفايتها بطولها وقصرها وسمنها وهزالها وباختلاف البلاد في الحر والبرد ولا يختلف عدد الكسوة باختلاف يسار الزوج وإعساره ولكنهما يؤثران في الجودة والرداءة . ولا فرق بين البدوية والحضرية على المذهب وفي الحاوي لو نكح حضري بدوية وأقاما في بادية أو حاضرة وجب عرفها ويقاس عليه عكسه .

فإن قيل لم اعتبرتم الكفاية في الكسوة ولم تعتبروها في الطعام أوجب بأن الكفاية في الكسوة متحققة بالمشاهدة وكفاية الطعام ليست كذلك فلم يعتبروها للجهل بها . فيجب .

لها عليه في كل ستة أشهر " قميص " وهو ثوب مخيط يستر جميع البدن وفي ذلك إشعار ( 3 / 430 ) بوجوب الخياطة على الزوج وبه صرح في الروضة كأصلها . وسراويل .

وهو ثوب مخيط يستر أسفل البدن ويصون العورة وهو معرب مؤنث عند الجمهور وقيل مذكر وهو مفرد على الصحيح .

ويدل له تعبير المصنف بسراويل إذ لا يجب الجمع وقيل هو جمع سروالة .

ومحل وجوبه كما قال الماوردي إذا اعتادت لبسه فإن اعتادت لبس منزر أو فوطة وجب ومحل وجوبه في الشتاء أما في الصيف فلا كما قاله الجويني وإن أفهم كلام المصنف كغيره خلافه . وخمار .

وهو ما يغطي به الرأس .

ومكعب .

بضم ميمه في الأشهر وقيل بكسرهما وإسكان الكاف وفتح العين كمقود وهو مداس الرجل بكسر الراء من نعل أو غيره خلاف ما توهمه عبارة الروضة من جمعه بين المكعب والمداس والنعل .

قال ابن الرفعة ويجب لها القبقاب إن اقتضاه العرف .

قال الماوردي ولو جرت عادة نساء أهل القرى أن لا يلبسن في أرجلهن شيئا في البيوت لم يجب لأرجلهن شيء .

ويزيد .

الزوج زوجته على ذلك " في الشتاء جبة " محشوة قطنا أو فروة بحسب العادة لدفع البرد فإن اشتد البرد فجبتان أو فروتان فأكثر بقدر الحاجة .

والتعبير بالشتاء جرى على الغالب وإلا فالعبرة بالبلاد الباردة .

وإذا لم تستغن في البلاد الباردة بالثياب عن الوقود وجب لها من الحطب والفحم بقدر العادة قاله السرخسي وأقراه .

قال الزركشي وإذا كان المناخ العادة فأكثر البوادي لا يوقدون إلا بالبعر ونحوه فيكون هو الواجب اه " .

وفيه نظر .

ويجب لها أيضا توابع ذلك من كوفية للرأس وتكة للباس وزر للقميص والجبة ونحوها .  
وجنسها .

أي الكسوة " قطن " أي ثوب يتخذ منه لأنه لباس أهل الدين وما زاد عليه ترفه ورعونة .  
ويختلف ذلك بحال الزوج من يسار وإعسار وتوسط فيجب لامرأة الأول من لينه والثاني من غليظه والثالث مما بينهما .

هذا إن اعتدنه " فإن جرت عادة البلد لمثله " أي الزوج وهذا يقتضي النظر إلى الزوج دونها قال الزركشي وليس كذلك بل كلام الرافعي وغيره مصرح بأن اللزوم على عادة البلد المراد لمثلها من مثله فقد نص في البويطي على اعتبار كسوة مثلها .

وعلق المصنف ب جرت قوله " بكتان " بفتح كافه أفصح من كسرهما " أو حرير وجب في الأصح " مع وجوب التفاوت في مراتب ذلك الجنس بين الموسر وغيره عملا بالعادة .

والثاني لا يلزمه ذلك بل يقتصر على القطن لما مر .

وتعتبر العادة في الصفاقة ونحوها .

نعم لو جرت العادة بلبس الثياب الرفيعة التي لا تستر ولا تصح فيها الصلاة فإنه لا يعطيها منها لكن من الصفيق الذي يقرب منه في الجودة .

ويجب .

لها " ما " أي فراش " تقعد عليه كزلية " وهو يكسر الزاي وتشديد اللام والياء شيء مضرب صغير وقيل بساط صغير هذا لزوجة المتوسط .

أو لبد .

بكسر اللام في الشتاء " أو حصير " في الصيف وهذا لزوجة المعسر .

أما زوجة الموسر فيجب لها نطع بفتح النون وكسرهما مع إسكان الطاء وفتحها في الصيف  
وطنفسة وهي بكسر الطاء والفاء وبفتحهما وبضمهما وبكسر الطاء وفتح الفاء بساط صغير ثخين  
له وبرة كبيرة وقيل كساء في الشتاء .

قال في الروضة كأصلها ويشبه أنهما بعد بسط زلية أو حصير لأنهما لا يبسطان وحدهما .  
و أو في كلامه للتنوع لا للتخير .  
وكذا فراش للنوم .

غير ما تفرشه نهارا يجب لها عليه " في الأصح " للعادة الغالبة به فيجب لها مضربة بقطن  
وثيرة بالمثلثة أي لينة أو قطيفة .  
و .

يجب لها عليه " مخدة " بكسر الميم الوسادة للعرف .  
ولحاف .

بكسر اللام أو كساء " في الشتاء " في بلد بارد .  
ويجب لها ملحفة بدل اللحاف أو الكساء في الصيف .

وكل ذلك بحسب العادة حتى قال الروياني وغيره لو كانوا لا يعتادون في الصيف لنومهم غطاء  
غير لباسهم لم يجب غيره .  
تنبيه : .

المعتبر في الفراش وما بعده لامرأة الموسر من المرتفع والمعسر من النازل والمتوسط بما  
بينهما .

ولا يجب ذلك كل سنة وإنما يجدد وقت تجديد عادة .

ثم شرع في الواجب الرابع وهو آلة التنظيف فقال " ويجب " لها عليه " آلة تنظيف " من  
الأوساخ التي تؤذيها وذلك " كمشط " وهو بضم الميم وكسرهما مع إسكان الشين وضمها ( 3 /  
431 ) اسم للآلة المستعملة في ترجيل الشعر .

ودهن .

يستعمل في ترجيل شعرها وكذا في بدنها كما قاله الماوردي .

أما دهن الأكل فتقدم في الأدم .

ويتبع فيه عرف بلدها حتى لو اعتدن المطيب بالورد أو البنفسج وجب قال الماوردي ووقته  
كل أسبوع مرة والأولى الرجوع فيه إلى العرف كما قاله بعض المتأخرين .

تنبيه : .

سكت الشيخان عن وجوب الأسنان والصابون لغسل الثياب وصرح القفال والبغوي بوجوده قال في

الكافي ويجب في كل أسبوع أو عشرة أيام وفيه البحث المار .

قال القفال حتى لو كانت إذا أكلت احتاجت إلى الخلال فعلى الزوج .

وسكتوا عن دهن السراج والظاهر كما قاله بعض المتأخرين وجوبه ويتبع فيه العرف حتى لا يجب على أهل البوادي شيء .

و .

يجب لها عليه " ما تغسل به الرأس " من سدر أو خطمي على حسب العادة لاحتياجها إلى ذلك والرجوع في قدره إلى العادة .

ومرتك .

وهو بفتح الميم وكسرهما معرب وتشديد كافه خطأ أصله من الرصاص يقطع رائحة الإبط لأنه يحبس العرق وإن طرح في الخل أبدل حموضته حلاوة قاله الدميري .

ونحوه .

أي المرتك " لدفع " أي لقطع رائحة " صنان " إذا لم يندفع بدونه وتراب لتأذيهما بالرائحة الكريهة .

ولا .

يجب لها عليه " كحل و " لا يجب لها عليه " خضاب " ولا عطر " و " لا " ما تزين به " بفتح أوله من آلات الحلبي لزيادة التلذذ وكمال الاستعمال وذلك حق له فلا يجب عليه فإن هياها لها وجب عليها استعماله وعليه حمل ما قيل أنه A لعن السلطاء والمرهء والأولى هي التي لا تختضب والثانية هي التي لا تكتحل .

و .

لا " دواء " مرض " و " لا " أجرة طبيب وحاجم " ونحو ذلك كفاصد وخاتن لأن ذلك لحفظ الأصل فلا يجب على مستحق المنفعة كعمارة الدار المستأجرة وخالف مؤنة التنظيف لأنه في معنى كنس الدار وغسلها .

و .

يجب " لها " عليه " طعام أيام المرض وأدمها " لأنها محبوسة عليه ولها صرفه في الدواء ونحوه .

تنبيه : .

ظاهر كلامه أن غير الطعام والأدم لا تستحقه وليس مرادا بل الكسوة وما يحتاج إليه كالدهن والمرتك ونحوهما كذلك كما قاله الأذري .

والأصح وجوب أجرة حمام بحسب العادة .

إن كانت عاداتها دخوله للحاجة إليه عملا بالعرف وذلك في كل شهر مرة كما قاله الماوردي

وجرى عليه ابن المقري لتخرج من دنس الحيض الذي يكون في كل شهر مرة غالبا وينبغي كما قاله الأذري أن ينظر في ذلك لعادة مثلها ويختلف باختلاف البلاد حرا وبردا . والثاني لا تجب لها الأجرة إلا إذا اشتد البرد وعسر الغسل إلا في الحمام أما لو كانت من قوم لا يعتادون دخوله فلا تجب لها أجرته .

و .

الأصح أيضا وجوب " ثمن ماء غسل جماع " من الزوج " ونفاس " منه ووضوء نقضه هو كأن لمسها إن احتاجت لشرائه " في الأصح " لأن ذلك بسببه والثاني لا لأنه تولد من مستحق . تنبيه : .

لو حصل النقص بفعلها فقياس وجوب نفقتها عليه فيما لو سافرت بإذنه لحاجتها وجوبه عليه وكالنفاس فيما ذكر الولادة بلا بلل .

ولو عبر بالولادة بدل النفاس لشمئ ذلك ومحل ذلك ما إذا كان الإحبال بفعل الزوج فلو أدخلت ذكره وهو نائم فحبلت أو وطئت بشبهة فلا يجب لها ذلك لعدم فعله في الأول ولأن عقد النكاح معتبر وهو مفقود في الثاني وبذلك علم أنه لا يجب على من زنى بامرأة أو أجنبي نقص وضوء أجنبية ذلك ولا عليها إذا نقضت وضوء زوجها لأن ذلك إنما وجب على الرجل بفعله مع مراعاة عقد النكاح .

و " لا " يجب ثمن ماء " حيض واحتلام في الأصح " إذ لا صنع منه .

والثاني يجب لكثرة وقوع الحيض وفي عدم إيجابه إجحاف بها .

تنبيه : .

الخلاف في الاحتلام تبع فيه المحرر ولم يحكياه في الشرحين والروضة بل قطعاً بعدم الوجوب . قال ابن شهبة والصواب ما في المنهاج فقد جزم القفال في فتاويه بوجوبه على الزوج وعاءه بأنه لحاجتها قال بخلاف ما لو زنت أو وطئت بشبهة اه " . وقد مرت الإشارة إليه .

قال الزركشي والظاهر طرد الخلاف في ثمن الماء الذي تغسل ( 3 / 432 ) به ما تنجس من بدنها أو ثيابها .

ثم شرع في الواجب الخامس وهو متاع البيت فقال " و " يجب لها " آلات أكل وشرب " بضم الشين ويجوز فتحها كما قيل به في قوله E أيام منى أيام أكل وشرب .

و .

آلات " طبخ كقدر " هو يكسر القاف مثال لآلة الطبخ .

وقصعة .

وهي بفتحها مثال لآلة الأكل .

وكوز وجرة .

وهما مثالان لآلة الشرب " ونحوها " مما لا غنى لها عنه كمغرفة وما تغسل فيه ثيابها لأن المعيشة لا تتم بدون ذلك فكان من المعاشرة بالمعروف .  
تنبيه : .

سكتوا عن منارة السراج وإبريق الوضوء والظاهر كما قال الأذري وجوبه لمن اعتاده حتى لا يجب لأهل البادية .

ويكفي كون الآلات من خشب أو حجر أو خزف لحصول المقصود فلا تجب الآلة من النحاس وإن كانت شريفة كما رجح ذلك ابن المقري لأنه رعونة .

قال الإمام ويحتمل أن يجب للشريفة ظروف النحاس للعادة .

قال الأذري وقياس الباب اتباع العرف في الماعون وأن يفرق فيه بين موسر وغيره وأن يفاوت بين مراتب الواجب من كل نوع باختلاف مراتب الزوجات حتى يجب لبدوية قدح وقصعة من خشب وقدر من نحاس ولقروية حرة ونحوها من خزف ولنساء المدن والأمصار ما يعتدنه من خزف عال أو متوسط أو دني أو من نحاس كطست الثياب وطاسة الحمام .

ثم شرع في الواجب السادس وهو السكنى فقال " و " يجب لها عليه " مسكن " أي تهيئته لأن المطلقة يجب لها ذلك لقوله تعالى " أسكنوهن " فالزوجة أولى .

ولا بد أن يكون المسكن " يليق بها " عادة لأنها لا تملك الانتقال منه فروعياً فيه جانبها بخلاف النفقة والكسوة حيث روعي فيهما حال الزوج لأنها تملك إبدالهما .

فإن لم تكن ممن يسكن الخان أسكنت داراً أو حجرة وينظر إلى ما يليق بها من سعة أو ضيق قال تعالى " ولا تضاروهن لتضيقوا عليهن " .

ولا يشترط .

في المسكن " كونه ملكه " قطعاً بل يجوز إسكانها في موقوف ومستأجر ومستعار قال ابن الصلاح ولو سكنت هي والزوج في منزلها مدة سقط فيها حق السكنى ولا مطالبة لها بأجرة سكنه معها إن كانت أذنت له في ذلك لأن الإذن المطلق العري عن ذكر عوض ينزل على الإعارة والإباحة اه " .

ومرت الإشارة إلى ذلك في آخر العدد .

ثم شرع في الواجب السابع وهو الخادم فقال " و " يجب " عليه لمن " أي لزوجة حرة " لا يليق بها خدمة نفسها " بأن كانت ممن تخدم في بيت أبيها مثلاً لكونها لا يليق بها خدمة نفسها في عادة البلد كمن يخدمها أهلها أو تخدم بأمة أو بحرة أو مستأجرة أو نحو ذلك لا بارتفاعها بالانتقال إلى بيت زوجها " إعدامها " لأنه من المعاشرة بالمعروف وذلك إما " بحرة أو أمة له " أو لها كما قاله ابن المقري .

أو مستأجرة أو بالإنفاق على من صحبتها من حرة أو أمة لخدمة .  
لحصول المقصود بجميع ذلك .  
تنبيه : .

كلامه يقتضي تعيين الإناث للإخدام وليس مرادا فيجوز كون الخادم صبيا مميزا مراهقا أو محرما أو مملوكا لها أو ممسوحا .  
ولا يجوز بكبير ولو شيخا هما لتحريم النظر .  
ولا بدمية لمسلمة إذ لا تؤمن عداوتها الدينية ولتحريم النظر .  
والوجه كما قال الأذريعي عدم جواز عكسه أيضا لما فيه من المهنة .  
وهذا في الخدمة الباطنة أما الظاهرة كقضاء الحوائج من السوق فيتولاها الرجال وغيرهم .  
تنبيه : .

قضية كلامهم أن المتبع تعيين الخادم الزوج لا الزوجة وهو الأصح في الابتداء بخلاف ما إذا أخدمها خادم وألفته أو كانت حملت معها خادما وأراد إبداله فلا يجوز لتضررها بقطع المألوف إلا إن ظهرت ريبة أو خيانة فله الإبدال .  
ولا يلزمه أكثر من خادم ولو أرادت زيادة خادم آخر من مالها كان له منعه من دخول داره ومن استخدامها له وله إخراج ما عدا خادمها من مال وولد لها من غيره .  
وله منع أبويها من الدخول عليها لكن مع الكراهة .  
وسواء في هذا .

أي وجوب الإخدام " موسر " ومتوسط " ومعسر " ومكاتب " وعبد " كسائر المؤمن ( 3 / 433 )  
لأن ذلك من المعاشرة بالمعروف المأمور بها .  
تنبيه : .

أفهم قوله إخدامها أن الزوج لو قال أنا أخدمها بنفسه ليسقط عني مؤنة الخادم لم يلزمها الرضا به ولو فيما لا تستحي منه كغسل ثوب واستقاء ماء وطبخ لأنها تستحي منه وتعير به .  
وأنها لو قالت أخدم نفسي وآخذ أجره الخادم أو ما يأخذ من نفقة لم يلزمه الرضا بها لأنها أسقطت حقها وله أن لا يرضى به لابتدالها بذلك فإن اتفقا عليه فكاعتياضها عن النفقة حيث لا ربا وقضيته الجواز يوما بيوم .

فإن أخدمها .

الزوج " بحرة أو أمة بأجرة فليس عليه غيرها " أي الأجرة .

ولو أخدمها أمة مستعارة أو حرة متبرعة بالخدمة قال الماوردي سقط الوجوب عنه وحمله ابن الرفعة على ما إذا رضيت الزوجة به فإن امتنعت فلها ذلك للمنة .  
أو .

أخدمها " بأمته " أي الزوج " اتفق عليها بالملك أو " أخدمها " بمن صحبتها " حرة كانت أو أمة " لزمه نفقتها " وفطرتها كما مر في بابها .  
فإن كانت المصحوبة مملوكة للزوجة ملكت نفقتها كما تملك نفقة نفسها وإن كانت حرة فيجوز كما في الروضة وأصلها أن تملك نفقة نفسها كما تملك الزوجة نفقة نفسها ويجوز أن يقال تملكها الزوجة لتدفعها إليها ولها أن تتصرف فيها وتكفيها من مالها " .  
فائدة : .

الخادم يطلق على الذكر والأنثى ولذلك يذكر المصنف الضمائر تارة ويؤنثها أخرى كما يعلم من التقدير في كلامه ويقال في لغة قليلة للأنثى خادمة .  
تنبيه : .

لزوم نفقة المصحوبة سبق في قوله أو بالانفاق على من صحبتها ولعل ذكره ثانيا لبيان جنس ما تعطاه وقدره كما قال " وجنس طعامها " أي خادم الزوجة " جنس طعام الزوجة " وقد مر إذ من المعروف أن لا يتخصص عن خادمها .  
تنبيه : .

سكت عن النوع والأصح أنه يجعل نوع المخدومة أجود للعادة .  
وهو .

أي مقدار طعام الخادم " مد على معسر " جزما إذ النفس لا تقوم بدونه غالبا فلذلك سارت المخدومة فيه .  
وكذا متوسط .

عليه مد " في الصحيح " قياسا على المعسر .  
والثاني مد وثلاث كالموسر .  
والثالث مد وسدس لتفاوت المراتب بين الخادم والمخدومة .  
وموسر مد وثلاث .

على النص قال الأصحاب ولا ندري من أين أخذ الشافعي B هذا التقدير .  
وأقرب ما قيل في توجيهه أن نفقة الخادمة على المتوسط مد وهو ثلثا نفقة المخدومة والمد والثلث على الموسر وهو ثلثا نفقة المخدومة .

ووجهوا أيضا التقدير في الموسر بمد وثلاث وفي المتوسط بمد بأن للخادمة والمخدومة في النفقة حالة كمال وحالة نقص وهما في الثانية يستويان ففي الأولى يزداد في المفضولة ثلث ما يزداد للفاضلة كما أن للأبوين في الإرث حالة كمال وحالة نقص وهما في الثانية سواء وهي أن يكون للميت ابن يستويان في أن لكل منهما السدس وفي الأولى إذا انفردا يكون المال بينهما أثلاثا فيزداد للأم ثلث ما يزداد للأب ولهذا ألحقوا المتوسط هنا بالمعسر ولم يلحقوه

في نفقة الزوجة به .

وله .

أيضا " كسوة تليق بحالها " ولو على متوسط ومعسر من قميص ومقنعة وخف ورداء للخروج صيفا وشتاء حرا كان الخادم أو رقيقا اعتاد كشف الرأس أم لا لاحتياجه إلى ذلك بخلاف المخدومة في الخف والرداء لأن له منعها من الخروج .

هذا هو المنقول ولكن الأوجه كما قال شيخنا وجوبهما للمخدومة أيضا فإنها قد تحتاج إلى الخروج إلى الحمام أو غيره من الضرورات وإن كان نادرا .

ومحل وجوب الخف والرداء للخادم إن كان أنثى أما الخادم الذكر فلا لاستغنائه عنه .

ولا يجب للخادم سراويل على أرجح الوجهين في الشرح الكبير بخلاف المخدومة لأنه للزينة وكمال الستر .

ويجب للخادم ذكرا كان أو أنثى جبة للشتاء أو فروة بحسب العادة فإن اشتد البرد زيد له على الجبة أو الفروة بحسب العادة .

ويجب له ما يفرشه وما يتغطى به كقطعة لبد وكساء في الشتاء وبارية في الصيف ومخدة

ويكون ( 3 / 434 ) ذلك دون ما يجب للمخدومة جنسا ونوعا ويفاوت فيه بين الموسر وغيره . وكذا .

للخادم " أدم على الصحيح " لأن العيش لا يتم بدونه وجنسه جنس أدم المخدومة ولكن نوعه دون نوعه على الأصح ويفاوت فيه بين الموسر وغيره .

والثاني لا يجب ويكتفي بما فصل عن المخدومة .

ولا يجب اللحم في أحد وجهين يؤخذ ترجيحه من كلام الرافعي .

و " لا " يجب للخادم " آلة تنظيف " كمشط ودهن لأنها تراد للتزيين والخادم لا يتزين بل اللائق بحالها عكس ذلك لئلا تمتد إليها العين .

فإن كثر وسخ .

عليها " وتأذت بقمل وجب أن ترفه " أي تنعم بأن يعطيها ما يزيل ذلك " .

فائدة : .

القمل مفردة قملة قال الجوهري ويتولد من العرق والوسخ وقال الحافظ ربما كان الإنسان قمل الطباع وإن تنظف وتعطر وبدل الثياب كما عرض لعبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام رضي الله تعالى عنهما .

ومن تخدم نفسها في العادة .

ليس لها أن تتخذ خادما وتنفق عليه من مالها إلا بإذن زوجها كما في الروضة وأصلها ونظر فيه بعضهم بأنه ليس من المعاشرة بالمعروف .

ف " إن احتاجت " حرة كانت أو أمة " إلى خدمة لمرض " بها " أو زمانة وجب إعدامها " لأنها لا تستغني عنه فأشبهت من لا تليق بها خدمة نفسها بل أولى لأن الحاجة أقوى فما نقص من المروءة وإن تعدد بقدر الحاجة .  
ولا إعدام .

حال الصحة " لرقيقة " أي زوجة كلا أو بعضها لأن العرف أن تخدم نفسها جميلة كانت أم لا .  
وفي الجميلة وجه .  
يوجب إعدامها لجريان العادة به .  
ويجب في المسكن .

والخادم " إمتاع " لا تملك لما مر من أنه لا يشترط كونهما ملكه .  
و .

يجب في " ما يستهلك " لعدم بقاء عينه " كطعام " وأدم ودهن ولحم وزيت " تملك " ولو بلا صيغة فيكفي أن ينوي ذلك عما يستحقه عليه سواء أعلمت نيته أم لا كالكفارة كما مرت الإشارة إلى ذلك .  
وتتصرف فيه .

الحرّة بما شاءت من بيع وغيره كسائر أموالها أما الأمة فإنما يتصرف في ذلك سيدها .  
تنبيه : .

كان الأولى أن يأتي بالفاء بدل الواو فإنه مفرع على ما قبله .  
فلو قترت .

بعد قبض نفقتها " بما يضرها " أي بأن ضيقت على نفسها .  
منعها زوجها .

من ذلك وكذا لو لم يضرها ولكن ينفرد عنها لحق الاستمتاع .  
وما دام نفعه .

مع بقاء عينه " ككسوة " وفرش " وظروف طعام " ولو اقتصر على قوله وظروف كان أخصر وأشمل ليتناول ظروف الماء وآلة التنظيف .

ومشط .

بالجر وخبر ما قوله " تملك " في الأصح لأن □ تعالى جعل كسوة الأهل أصلا للكسوة في الكفارة كالطعام والطعام تملك فيها بالاتفاق وكذا الكسوة فوجب هنا مثله .

وقيل .

هو " إمتاع " كالمسكن والخادم بجامع الانتفاع مع بقاء العين بخلاف الطعام .

وأجاب الأول بأن هذه الأمور تدفع إليها والمسكن لا يدفع إليها وإنما يسكنها الزوج معه

فلا تسقط بمستأجر ومستعار بخلاف المسكن فلو لبست المستعار وتلف بغير الاستعمال فزمانه يلزم الزوج لأنه المستعير وهي نائية عنه في الاستعمال .  
قال شيخنا والظاهر أن له عليها في المستأجر أجرة المثل لأنه إنما أعطاها ذلك عن كسوتها اه " .

والظاهر خلافه .

وتعطى .

الزوجة " الكسوة أول " فصل " شتاء و " أول فصل " صيف " لقضاء العرف بذلك هذا إن وافق النكاح أول الفصل وإلا وجب إعطاؤها في أول كل ستة أشهر من حين الوجوب .  
تنبيه : .

محل هذا فيما لا يبقى سنة غالبا أما ما يبقى سنة فأكثر كالفرش وجبة الخبز والإبر يسم فيجدد في وقته على ما جرت العادة بتحديثه وعليه تطريفها على العادة .  
فإن .

أعطى الكسوة أول فصل مثلا ثم " تلفت فيه " أي ( 3 / 435 ) في أثناء ذلك الفصل " بلا تقصير " منها " لم تبدل إن قلنا " بالأصح أنها " تمليك " لأنه وفاها ما عليه كالنفقة إذا تلفت في يدها وإن قلنا بمقابل الأصح من أنها إمتاع أبدلت .  
تنبيه : .

قوله بلا تقصير ليس شرطا لعدم الإبدال فإنه مع التقصير أولى ولكن شرط المفهوم قوله إن قلنا تمليك فإنه يفهم الإبدال إن قلنا إمتاع كما تقدم بشرط عدم التقصير .  
ويمكن أن يقال المراد بلا تقصير من الزوج فلو دفع إليها كسوة سخيقة فبليت لسخافتها وجب عليه إبدالها كما في الكفاية لتقصيره .  
فإن .

مات أو أبانها بطلاق أو غيره أو " مات فيه " أي في أثناء فصل " لم ترد " على التمليك لأنه دفعها وهي واجبة عليه كما في نفقة اليوم فإن كسوة الفصل كنفقة اليوم .  
وترد على الإمتاع وقيل ترد مطلقا لأنها لمدة لم تأت كنفقة المستقبل .

وعلى الأول لو أعطاها كسوة سنة أو نفقة يومين مثلا فمات في أثناء الفصل الأول منهما أو اليوم الأول من اليومين استرد كسوة الفصل الثاني ونفقة اليوم الثاني كالزكاة المعجلة ولو لم تقبض الكسوة حتى ماتت في أثناء فصل أو طلقت فيه استحقت كسوة كل الفصل كنفقة اليوم كما أفتى به المصنف لأن الكسوة تستحق بأول الفصل وقال ابن الرفعة لم أر فيه نقلا والأقرب أنها تجب بالقسط .

والفرق أن الوجوب ثم اتصل به القبض وهو المقصود فلم يقطع ما طرأ بعده ولا كذلك إن لم

يتصل به .

ولو لم يكس .

الزوج " مدة فدين " عليه إن قلنا تمليك فإن قلنا إمتاع فلا .

تنبيه : .

الواجب في الكسوة الثياب لا قيمتها وعليه خياطتها ولها بيعها لأنها ملكها ولو ليست

دونها منعها لأن له غرضا في تجملها