

المحكم في نقط المصاحف

باب ذكر التشديد والسكون وكيفيتهما .

اعلم ان التشديد ينقط على وجهين .

أحدهما أن تجعل علامته أبدا فوق الحرف ويعرف الحرف بالحركات اللائي يلحقنه فإن كان المشدد مفتوحا جعل على الشدة نقطة علامة للفتح نحو قوله إن ربك و الصدقين و الظلمين و الرحمن الرحيم وشبهه وإن كان مكسورا جعل تحت الحرف نقطة علامة للكسر وجعلت الشدة فوقه وذلك نحو قوله رب العلمين و لاءامين و من عدو و لحي وشبهه وإن كان مضموما جعل أمام الحرف نقطة علامة للضم وجعلت الشدة فوقه نحو رب العرش و ولي الذين و غني حميد وشبهه .
وصورة التشديد على هذا المذهب شين وهي كما ترى ب وإنما جعلت الشين علامة له لانه يراد أول شديد وهذا مذهب الخليل