

المحكم في نقط المصاحف

وآخرون يذكرون ان المقيد لا يكون الا في كلمة همزتها مفتوحة مقيدة وعلى هذا القول العمل واكثر النقاط عليه وتطرح نقطة قدام الالف للمدة المرفوعة وينبغي ان تطرحها في نصف الالف فإن ذلك اصوب واحسن ما جعله النقاط في هذه الالف المرفوعة الممدودة وتكون النقطة فوق الحاء للفتحة .

ان اولياءه النقطة مكان الواو .

سوء الحساب و سوء عمله النقطة الاولى لضم السين والثانية للرفعة .

من وراءى حجاب النقطة في اسفل الالف منتحية عن اسفلها عن يمين الياء قليلا .

سواء السبيل وراء ظهورهم لقاءنا النقطة في هذا النحو بعد الالف على جبهتها عالية قليلا عن يسارها غير شاخصة من بدن الالف .

قال وفي المصحف العتيق الى اوليئهم بنقطة فوق الياء للفتحة