

التحرير والتنوير

وهذه قضية لا ينزعون فيها ولكنهم لما أعرضوا عن موجبها وهو إفراد الله تعالى بالعبادة سبق لهم الخبر بها على أسلوب التعديد بدون عطف كالذي يعد للمخاطب م الواقع أخطائه وغفلته وهذا تبكيت ثان .

ففي خلق الإنسان دلالتان : أولاهما : الدلالة على تفرد الله تعالى بالإلهية وثانيةهما الدلالة على نعمة الله على الإنسان .

والخلق : نعمة عظيمة لأن فيها تشريفاً للمخلوق بإخراجه من غيابه أعدم إلى مبرز الوجود في الأعيان وقدم خلق الإنسان على خلق السماوات والأرض لما علمت آنفاً من مناسبة إرداده بتعليم القرآن .

ومجيء المسند فعلاً بعد المسند إليه يفيد تقوی الحکم . ولک أن يجعله للتحصیص بتنزیلهم منزلة من ينکر أن الله خلق الإنسان لأنهم عبدوا غيره .

(علمه البيان [4]) خبر ثالث تضمن الاعتبار بنعمة الإبانة عن المراد والامتنان بها بعد الامتنان بنعمة الإيجاد أي علم جنس الإنسان أن يبين مما في نفسه ليفيده غيره ويستفيد هو .

عن الإنسان تميز وبه النطق وهو والأغراض المقاصد من الضمير في عما الإعراب : والبيان A E عن أنواع الحيوان فهو من أعظم النعم .

وأما البيان من غير النطق من إشارة وإيماء ولمح النظر فهو أيضاً من مميزات الإنسان وإن كان دون بيان النطق .

ومعنى تعليم الله الإنسان البيان : أنه خلق فيه الاستعداد لعلم ذلك وأهمله وضع اللغة للتعرف وقد تقدم عند قوله تعالى (وعلم آدم الأسماء كلها) في سورة البقرة . وفي الإشارة إلى أن نعمة البيان أجل النعم على الإنسان فعد نعمة التكاليف الدينية وفيه تنويه بالعلوم الزائدة في بيان الإنسان وهي خصائص اللغة وآدابها .

ومجيء المسند فعلاً بعد المسند إليه لإفاده تقوی الحکم .

وفيه من التبكيت ما علمته آنفاً وجه أنه لم يشكروه على نعمة البيان إذ صرفوا جزءاً كبيراً من بيانهم فيما يلهيهم عن إفراد الله تعالى بالعبادة وفيما ينزعون الله به من يدعوهم إلى الهدى .

(الشمس والقمر بحسban [5]) جملة هي خبر رابع عن الرحمن وإن كان ذكره هنا بدونه مناسبة فينقلب اعتراضاً . ورابط الجملة بالمبتدأ تقدیره : بحسban أي حسبان الرحمن

وهذا استدلال على التفرد بخلق كوكب الشمس وكرة القمر وامتنان بما أودع فيهما من منافع للناس ونظام سيرهما الذي به تدقيق نظام معاملات الناس واستعدادهم لما يحتاجون إليه عند تغيرات أجوائهم وأرزاقيهم . ويتضمن الامتنان بما في ذلك من منافعهم وفي كون هذا الخبر جاريا على أسلوب التعديد ما قد علمت آنفا من التبكيت ووجهه أنهم غفلوا عما في نظام الشمس والقمر من الحكمة وما يدل عليه ذلك النظام من تفرد الله بتقديره فاشتغل بعضهم بعبادة الشمس وبعضهم بعبادة القمر كما قال تعالى (ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا الله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون) .

وجيء بهذه الجملة اسمية للتهويل بالابتداء باسم الشمس والقمر وللدالة على أن حسباً نهما ثابت لا يتغير منذ بدء الخلق مؤذن بحكمة الخالق . واستغني بجعل اسم الشمس والقمر مستنداً إليهما عن تفكيك المسند إلى مسندين : أحدهما يدل على الاستدلال والآخر يدل على الامتنان كما وقع في قوله (خلق الإنسان علمه البيان) .
والحسبان : مصدر حسب بمعنى عد مثل الغفران .

والباء للملابسة وهي طرف مستقر هو خبر عن الشمس والقمر والتقدير : كائنان بحسبان أي بملابسة حساناً أي لحساب الناس موافق سيرهما .

وإسناد هذه الملابسة إلى الشمس والقمر مجازي عقلي لأن الشمس والقمر سبب لتلبيس الناس بحسابهما كما تقول : أنت بعينية مني جعلت عنايتك ملابسة للمخاطب ملابسة اعتبارية وقوله تعالى (فإنك بأعيننا) وقد تقدم في قوله تعالى (والشمس والقمر حساناً) في سورة الأنعام . والحسبان كناية عن انتظام سيرهما انتظاماً مطرداً لا يختل حساب الناس له والتوقيت به .

واقتصر على ذكر الشمس والقمر دون بقية الكواكب وإن كان فيها حساناً لأنواع والحر والبرد مثل الجوزاء والشعرى ومنزلة الأسد والثريا لأن هذين الكوكبين هما الbadian لجميع الناس لا يحتاج تعقل أحوالهما إلى تعلم توقيت مثل الكواكب الأخرى