

## التحرير والتنوير

وهذه قضية لا ينازعون فيها ولكنهم لما أعرضوا عن موجبها وهو أفراد □□ تعالى بالعبادة سيق لهم الخبر بها على أسلوب التعديد بدون عطف كالذي يعد للمخاطب مواقع أخطائه وغفلته وهذا تبكيت ثان .

ففي خلق الإنسان دلالتان : أولاهما : الدلالة على تفرد □□ تعالى بالإلهية وثانيتها الدلالة على نعمة □□ على الإنسان .

والخلق : نعمة عظيمة لأن فيها تشريفا للمخلوق بإخراجه من غياهب أعدم إلى ميرز الوجود في الأعيان وقدم خلق الإنسان على خلق السماوات والأرض لما علمت أنفاً من مناسبة إردافه بتعليم القرآن .

ومجيء المسند فعلا بعد المسند إليه يفيد تقوي الحكم . ولك أن تجعله للتخصيص بتنزيلهم منزلة من ينكر أن □□ خلق الإنسان لأنهم عبدوا غيره .

( علمه البيان [ 4 ] ) خبر ثالث تضمن الاعتبار بنعمة الإبانة عن المراد والامتنان بها بعد الامتنان بنعمة الإيجاد أي علم جنس الإنسان أن يبين عما في نفسه ليفيده غيره ويستفيد هو .

عن الإنسان تميز وبه النطق وهو والأغراض المقاصد من الضمير في عما الإعراب : والبيان A E بقية أنواع الحيوان فهو من أعظم النعم .

وأما البيان من غير النطق من إشارة وإيماء ولمح النظر فهو أيضا من مميزات الإنسان وإن كان دون بيان النطق .

ومعنى تعليم □□ الإنسان البيان : أنه خلق فيه الاستعداد لعم ذلك وأهمله وضع اللغة للتعرف وقد تقدم عند قوله تعالى ( وعلم آدم الأسماء كلها ) في سورة البقرة . وفي الإشارة إلى أن نعمة البيان أجل النعم على الإنسان فعد نعمة التكليف الدينية وفيه تنويه بالعلوم الزائدة في بيان الإنسان وهي خصائص اللغة وآدابها . ومجيء المسند فعلا بعد المسند إليه لإفادة تقوي الحكم .

وفيه من التبكيت ما علمته أنفاً ووجه أنهم لم يشكروه على نعمة البيان إذ صرفوا جزءا كبيرا من بيانهم فيما يلهيهم عن أفراد □□ بالعبادة وفيما ينازعون □□ به من يدعوهم إلى الهدى .

( الشمس والقمر بحسبان [ 5 ] ) جملة هي خبر رابع عن الرحمن وإلا كان ذكره هنا بدونه مناسبة فينقلب اعتراضا . وربط الجملة بالمبتدأ تقديره : بحسبانه أي حسبان الرحمان

وضبطه .

وهذا استدلال على التفرد بخلق كوكب الشمس وكرة القمر وامتنان بما أودع فيهما من منافع للناس ونظام سيرهما الذي به تدقيق نظام معاملات الناس واستعدادهم لما يحتاجون إليه عند تغيرات أجوائهم وأرزاقهم . ويتضمن الامتنان بما في ذلك من منافعهم وفي كون هذا الخبر جاريا على أسلوب التعديد ما قد علمت آنفا من التبكيث ووجهه أنهم غفلوا عما في نظام الشمس والقمر من الحكمة وما يدل عليه ذلك النظام من تفرد الله بتقديره فاشتغل بعضهم بعبادة الشمس وبعضهم بعبادة القمر كما قال تعالى ( ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون ) .

وجيء بهذه الجملة اسمية للتهويل بالابتداء باسم الشمس والقمر وللدلالة على أن حسابهما ثابت لا يتغير منذ بدء الخلق مؤذن بحكمة الخالق . واستغني جعل اسم الشمس والقمر مسندا إليهما عن تفكيك المسند إلى مسندين : أحدهما يدل على الاستدلال والآخر يدل على الامتنان كما وقع في قوله ( خلق الإنسان علمه البيان ) .

والحسبان : مصدر حسب بمعنى عد مثل الغفران .

والباء للملابسة وهي ظرف مستقر هو خبر عن الشمس والقمر والتقدير : كائنان بحسبان أي بملابسة حساب أي لحساب الناس مواقع سيرهما .

وإسناد هذه الملابس إلى الشمس والقمر مجازي عقلي لأن الشمس والقمر سبب لتلبس الناس بحسابهما كما تقول : أنت بعناية مني جعلت عنايتك ملابسة للمخاطب ملابسة اعتبارية وقوله تعالى ( فإنك بأعيننا ) وقد تقدم في قوله تعالى ( والشمس والقمر حسابا ) في سورة الأنعام . والحسبان كناية عن انتظام سيرهما انتظاما مطردا لا يختل حساب الناس له والتوقيت به .

واقترن على ذكر الشمس والقمر دون بقية الكواكب وإن كان فيها حساب الأنواع والحر والبرد مثل الجوزاء والشعري ومنزلة الأسد والثريا لأن هذين الكوكبين هما الباديان لجميع الناس لا يحتاج تعقل أحوالهما إلى تعليم توقيت مثل الكواكب الأخرى