

التحرير والتنوير

لما كان من أهم ما جاء به القرآن إثبات وحدانية الله تعالى وإثبات البعث والجزاء لتوقف حصول فائدة الإنذار على إثباتهما جعل قوله (تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) تمهيدا للاستدلال على إثبات الوحدانية والبعث والجزاء فجعل خلق السماوات والأرض محل اتفاق ورتب عليه أنه ما كان ذلك الخلق إلا ملابسا للحق وتقتضي ملابسته للحق أنه لا يكون خلقا عبثا بل هو دال على أنه يعقبه جزاء على ما يفعله المخلوقون .

واستثناء (بالحق) من أحوال عامة أي ما خلقناهما إلا في حالة المصاحبة للحق . في المقدر الضمير من الحال موضع في (معرضون أنذروا عما كفروا والذين) وقوله A E متعلق الجار والمجرور من قوله (بالحق) فيكون المقصود من الحال التعجب منهم وليس ذلك عطفًا لأن الإخبار عن الذين كفروا بالإعراض مستغنى عنه إذ هو معلوم والتقدير : إلا خلقا كائنا بملابسة الحق في حال إعراض الذين كفروا عما أنذروا به مما دل عليه الخلق بالحق . وصاحب الحال هو (السماوات والأرض) والمعنى : ما خلقناهما إلا في حالة ملابسة الحق لهما وتعيين أجل لهما . وإعراض الذين كفروا عما أنذروا به من آيات القرآن التي تذكرهم بما في خلق السماوات والأرض من ملابسة الحق .

وعطف (وأجل مسمى) على (بالحق) عطف الخاص على العام للاهتمام به كعطف جبريل وميكائيل على ملائكته في قوله تعالى (وملائكته وجبريل وميكائيل) في سورة البقرة لأن دلالة الحدوث على قبول الفناء دلالة عقلية فهي مما يقتضيه الحق وأن تعرض السماوات والأرض للفناء دليل على وقوع البعث لأن انعدام هذا العالم يقتضي بمقتضى الحكمة أن يخلفه عالم آخر أعظم منه على سنة تدرج المخلوقات في الكمال وقد كان ظن الدهريين قدم هذا العالم وبقائه أكبر شبهة لهم في إنكارهم البعث (وقالوا إن هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر) . فالدهر عندهم متصرف وهو باق غير فان فلو جوزوا فناء هذا العالم لأمكن نزولهم إلى النظر في الأدلة التي تقتضي حياة ثانية . فجملة (والذين كفروا عما أنذروا معرضون) مرتبطة بالاستثناء في قوله (إلا بالحق) أي هم معرضون عما أنذروا به من وعيد يوم البعث .

وحذف العائد من الصلة لأنه ضمير منصوب ب (أنذروا) . والتقدير : عما أنذروه معرضون . ويجوز أن تكون (ما) مصدرية فلا يقدر بعدها ضمير . والتقدير عن إنذارهم معرضون فشمّل كل إنذار أنذروه .

وتقديم (عما أنذروا) على متعلقه وهو (معرضون) للاهتمام بما أنذروا ويتبع ذلك رعاية

الفاصلة .

(قل رأيتم ما تدعون من دون ا ارونى ماذا خلقوا من الارض ام لهم شرك فى السماوات ائتونى بكتاب من قبل هذا او اثاره من علم ان كنتم صادقين [4]) انتقل الى الاستدلال على بطلان صفة الالهية عن اصنامهم .

فجملة (قل رأيتم ما تدعون) امر بالقاء الدليل على ابطال الاشراف وهو اصل ضلالهم . وجاء هذا الاستدلال بأسلوب المناظرة فجعل النبي صلى ا عليه وسلم مواجهها لهم بالاحتجاج ليكون إلقاء لهم إلى الاعتراف بالعجز عن معارضة حجة وكذلك جرى الاحتجاج بعده ثلاث مرات بطريقة أمر التعجيز بقوله (ارونى ماذا خلقوا من الارض ام لهم شرك فى السماوات ائتونى بكتاب) الآية . (وارئتم) استفهام تقريرى فهو كناية عن معنى : اخبرونى وقد تقدم فى سورة الانعام قوله (قل اارئتم ان اتاكم عذاب ا ا أو اتكم الساعة اغير ا تدعون) . وقوله (ارونى) تصريح بما كنى عنه طريق التقرير لقوله (اارئتم ما تدعون) وموقع جملة (ارونى) فى موقع المفعول الثانى لفعل (اارئتم) .

والأمر فى (ارونى ماذا خلقوا من الارض) مستعمل فى التسخير والتعجيز كناية عن النفي إن لم يخلقوا من الارض شيئاً فلا تستطيعوا أن ترونى شيئاً خلقوه فى الارض وهذا من رؤوس مسائل المناظرة وهو مطالبة المدعى بالدليل على إثبات دعواه .

و (ماذا) بمعنى ما الذى خلقوه ف (ما) استفهامية و (ذا) بمعنى الذى . وأصله اسم إشارة ناب عن الموصول . وأصل التركيب : ما ذا الذى خلقوا فاقصر على اسم الإشارة وحذف اسم الموصول غالباً فى الكلام وقد يظهر كما فى قوله تعالى (من ذا الذى يشفع عنده) . ولهذا قال النحاة : إن (ذا) بعد (ما) أو (من) الاستفهاميتين بمنزلة (ما) الموصولة