

التحرير والتنوير

و (أني مسني الشيطان) متعلق ب (نادى) بحذف الباء المحذوفة مع (أن) أي نادى :
بأنى مسني الشيطان وهو في الأصل جملة مبينة لجملة (نادى ربه) ولولا وجود (أن)
المفتوحة التي تصير الجملة في موقع المفرد لكانت جملة مبينة لجملة (نادى) ولما
احتاجت إلى تقدير حرف الجر ليتعدى إليها فعل (نادى) وخاصة حيث خلت الجملة من حرف
نداء . فقولهم : إنها مجرورة بباء مقدره جرى على اعتبارات الإعراب تفرقة بين موقع (أن
(المفتوحة وموقع (إن) المكسورة ولهذا الفرق بين الفتح والكسر اطردها فتحت الهمزة
وكسرها في نحو " خير القول أني أحمد " .
وقد ذكرنا في قوله تعالى (فاستجاب لكم أني ممدكم بألف من الملائكة مردفين) في سورة
الأنفال رأينا في كون (أن) المفتوحة الهمزة المشددة النون مركبة من (أن) التفسيرية
(وأن) الناسخة .
والخبر مستعمل في الدعاء والشكايه كقوله (رب إنني وضعتها أنثى) وقد قال في آية سورة
الأنبياء (أني مسني الضر ولنت أرحم الراحمين) .
والنصب بضم النون وسكون الصاد : المشقة والتعب وهي لغة في نصب بفتحيتين وتقدم النصب في
سورة الكهف .
وقرأ أبو جعفر (بنصب) بضم الصاد وهو ضم إتباع لضم النون .
والعذاب : الألم . والمراد به المرض يعني : أصابني الشيطان بتعب وألم . وذلك من ضر حل
بجسده وحاجة أصابته في ماله كما في الآية الأخرى (أني مسني الضر) .
وظاهر إسناد المس بالنصب والعذاب إلى الشيطان أن الشيطان مس أيوب بهما أي أصابه بهما
حقيقة مع أن النصب والعذاب هما الماسان أيوب ففي سورة الأنبياء (أني مسني الضر) فأسند
المس إلى الضر والضر هو النصب والعذاب . وترددت أفهام المفسرين في معنى إسناد المس
بالنصب والعذاب إلى الشيطان فإن الشيطان لا تأثير له في بني آدم بغير الوسوسة كما هو
مقرر من مكرر آيات القرآن وليس النصب والعذاب من الوسوسة ولا من آثارها .
وتأولوا ذلك على أقوال تتجاوز العشرة وفي أكثرها سماجة وكلها مبني على حملهم الباء في
قوله (بنصب) على أنها باء التعدية لتعدية فعل (مسني) أو باء الآلة مثل : ضربه
بالعصا أو يؤول النصب والعذاب إلى معنى المفعول الثاني من باب أعطى .
والوجه عندي : أن تحمل الباء على معنى السببية يجعل النصب والعذاب مسببين لمس الشيطان
إياه أي مسني بوسواس سببه نصب وعذاب فجعل الشيطان يوسوس إلى أيوب بتعظيم النصب والعذاب

عنده ويلقي إليه أنه لم يكن مستحقا لذلك العذاب ليلقي في نفس أيوب سوء الظن باء أو السخط من ذلك .

أني (أيوب قول ففي وعذاب لضر مصاحبة بوسوسة مسني أي المصاحبة على الباء نحمل أو A E مسني الشيطان بنصب وعذاب) كناية لطيفة عن طلب لطف اء به ورفع النصب والعذاب عنه بأتهما صارا مدخلا للشيطان إلى نفسه فطلب العصمة من ذلك على نحو قول يوسف عليه السلام (وإن لا تصرف عني كيدهن أصب إليهن وأكن من الجاهلين) . وتنوين (نصب وعذاب) للتعظيم أو للنوعية وعدل عن تعريفهما لأنهما معلومان . وجملة (اركض برجلك) الخ مقولة لقول محذوف أي قلنا له اركض برجلك وذلك إيدان بأن هذا استجابة لدعائه .

والركض : الضرب في الأرض بالرجل فقوله (برجلك) زيادة في بيان معنى الفعل مثل (ولا طائر يطير بجناحيه) وقد سمى اء ذلك استجابة في سورة الأنبياء إذ قال (فاستجبنا له وكشفنا ما به من ضر) .

وجملة (هذا مغتسل) مقولة لقول محذوف دل عليه المقول الأول وفي الكلام حذف دلت عليه الإشارة . فالتقدير : فركض الأرض فنبع ماء فقلنا له : هذا مغتسل بارد وشراب . فالإشارة إلى ماء لأنه الذي يغتسل به ويشرب .

ووصف الماء بذلك في سياق الثناء عليه مشير إلى أن ذلك الماء فيه شفاؤه إذا اغتسل به وشرب منه ليتناسب قول اء له مع ندائه ربه لظهور أن القول عقب النداء هو قول استجابة الدعاء من المدعو .

ومغسل اسم مفعول من فعل اغتسل أي مغتسل به فهو على حذف حرف الجر وإيصال المغتسل القاصر إلى المفعول مثل قوله : .

" تمرّون الديار ولم تعوجوا