

## التحرير والتنوير

وكرر التشبيه لتقويته مع اختلاف الكيفية في أن عدم السمع مرة مع تمكن آلة السمع ومرة مع انعدام قوة آله فشبه ثانيا بمن في أذنيه وقر وهو أخص من معنى ( كأن لم يسمعها ) . ومثل هذا التشبيه الثاني قول لبيد : .

فتنازعا سبطا يطير ظلالة ... كدخان مشعلة يشب ضرامها .

مشموله غلشت بنايت عرفج ... كدخان نار ساطع أسنامها والوقر : أصله الثقل وشاع في الصمم مجازا مشهورا ساوى الحقيقة وقد تقدم في قوله ( وفي آذانهم وقرا ) في سورة الأنعام .

وقرأ نافع ( في أذنيه ) بسكون الذال للتخفيف لأجل ثقل المثني وقرأه الباقون بضم الذال على الأصل .

وقد ترتب على هذه الأعمال التي وصف بها أن أمر ا [ رسوله A أن يوعده بعذاب أليم . وإطلاق البشارة هنا استعارة تهكمية كقول عمرو بن كلثوم : .

" فعجلنا القرى أن تشتمونا وقد عذب النصر بالسيف إذ قتل صبرا يوم بدر فذلك عذاب الدنيا وعذاب الآخرة أشد .

( إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات النعيم [ 8 ] خالدين فيها وعد ا [ حقا وهو العزيز الحكيم [ 9 ] ) لما ذكر عذاب من يضل عن سبيل ا [ اتبع ببشارة المحسنين الذين وصفوا بأنهم يقيمون الصلاة إلى قوله ( وأولئك هم المفلحون ) .

وانتصب ( وعد ا [ ) على المفعول المطلق النائب عن فعله وانتصب ( حقا ) على الحال المؤكدة لمعنى عاملها كما تقدم في صدر سورة يونس . وإجراء الاسمين الجليلين على ضمير الجلالة لتحقيق وعده لأنه لعزته لا يعجزه الوفاء بما وعد ولحكمته لا يخطئ ولا يذهل عما وعد فموقع جملة ( وهو العزيز الحكيم ) موقع التذييل بالأعم .

( خلق السماوات بغير عمد ترونها وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم وبث فيها من كل دابة وأنزلنا من السماء ماء فأنبتنا فيها من كل زوج كريم [ 10 ] هذا خلق ا [ فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين [ 11 ] ) استئناف للاستدلال على الذين دأبهم الإعراض عن آيات ا [ بأن ا [ هو خالق المخلوقات فلا يستحق غيره أن تثبت له الإلهية فكان ادعاء الإلهية لغير ا [ هو العلة للإعراض عن آيات الكتاب الحكيم فهم لما أثبتوا الإلهية لما لا يخلق شيئا كانوا كمن يزعم أن الأصنام مماثلة [ تعالى في أوصافه فلذلك يقتضي انتفاء وصف الحكمة عنه كما هو منتف عنها . ولذا فإن موقع هذه الآيات موقع دليل الدليل

وهو المقام المعبر عنه في علم الاستدلال بالتدقيق وهو ذكر الشيء بدليله ودليل دليله فالخطاب في قوله ( ترونها ) و ( بكم ) للمشركين وقد تقدم في سورة الرعد قوله ( ا ) الذي رفع السماوات بغير عمد ترونها ) وتقدم في أول سورة النحل قوله ( وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم ) والمعنى خوف أن تميد بكم أو لئلا تميدكم كما بين هنالك .

وتقدم في سورة البقرة قوله ( وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح ) .

من ( أنزل وما ) البقرة سورة في قوله نظير هو ( ماء السماء من أنزلنا ) وقوله A E السماء من ماء ) وقوله في سورة الرعد ( أنزل من السماء ماء فسالت أودية ) .

والالفتات من الغيبة إلى التكلم في قوله ( وأنزلنا ) للاهتمام بهذه النعمة التي هي أكثر دوراننا عند الناس .

وضمير ( فيها ) عائد إلى الأرض .

والزوج : الصنف وتقدم في قوله تعالى ( فأخرجنا به أزواجا من نبات شتى ) في طه وقوله ( وأنبتت من كل زوج بهيج ) في سورة الحج .

والكرم : النفيس في نوعه وتقدم عند قوله تعالى ( إني ألقى إلي كتاب كريم ) في سورة النمل .

وقد أدمج في أثناء دلائل صفة الحكمة الامتنان بما في ذلك من منافع للخلق بقوله ( أن تميد بكم وبث فيها من كل دابة ) فإن من الدواب المبيثثة ما ينتفع به الناس من أكل لحوم أو انسها ووحوشها والانتفاع بألبانها وأصوافها وجلودها وقرونها وأسنانها والحمل عليها والتجمل بها في مرابطها وغدوها ورواحها ثم من نعمة منافع النبات من الحب والتمر والكلأ والكمأة . وإذ كانت البحار من جملة الأرض فقد شمل الانتفاع بدواب البحر فإ كما أبدع الصنع أسبغ النعمة فأرانا آثار الحكمة والرحمة