

التحرير والتنوير

ورحمة اﻻ : هي صفته التي تتعلق بإمداد مخلوقاته ذوات الإدراك بما يلائمها ويدفع عنها ما يؤلمها وذلك هو الإنعام .

وأثر الشيء : ما ينشأ عنه مما يدل عليه . فبرحمة اﻻ دلت عليها الآثار الدالة على وجوده وتصرفه بما فيه رحمة للخلق . و (كيف) بدل من (أثر) أو مفعول ل (انظر) أي انظر هيئة إحياء اﻻ الأرض بعد موتها تلك الحالة التي هي أثر من آثار رحمته الناس على حد قوله (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) إذ جعلوا (كيف) بدلا من الإبل بدل اشتغال وإن أباه ابن هشام في مغني اللبيب . وقد مضى عند قوله (ألم تر إلى ربك كيف مد الظل) في سورة الفرقان وتقدم آنفا في قوله (فيبسطة في السماء كيف يشاء) . وأطلق على إنبات الأرض إحياء وعلى قحولتها الموت على سبيل الاستعارة .

وجملة (إن ذلك لمحيي الموتى) استئناف وهو إدماج دليل البعث عقب الاعتبار بإحياء الأرض بعد موتها . وحرف التوكيد يفيد مع تقرير الخبر زيادة معنى فاء التسبب كقول بشار :
بكرأ صاحبي قبل الهجير ... إن ذاك النجاح في التكبير إذ التقدير : فالنجاح في التكبير كما تقرر غير مرة .

واسم الإشارة عائد إلى اسم اﻻ تعالى بما أجرى عليه من الإخبار بإحياء الأرض بعد موتها ليفيد اسم الإشارة معنى أنه جدير بما يرد بعده من الخبر عن المشار إليه فالمعنى : أن اﻻ الذي يحيي الأرض بعد موتها لمحيي الموتى تقريبا لتصور البعث .
وعدل عن الموصول إلى الإشارة للإيجاز ولما في الإشارة من التعظيم . وذيل ذلك بقوله (وهو على كل شئ قدير) فإنه يعم جميع الأشياء والبعث من جملتها إذ ليس هو إلا إيجاد خلق وهو مقدور اﻻ تعالى كما أنشأ الخلق أول مرة .
والشبه تام لأن إحياء الأرض إيجاد أمثال ما كان عليها من النبات فكذلك إحياء الموتى إيجاد أمثالهم .

وقرأ نافع وابن كثير وأبو بكر عن عاصم (إلى أثر) بالإفراد . وقرأه الباقر (على آثار) بصيغة الجمع .

(ولئن أرسلنا ريحا فأوه مصفرا لظلوا من بعده يكفرون [51]) عطف على جملة (وإن كانوا من قبل أن ينزل عليهم من قبله لمبلسين) وما بينها اعتراض واستطراد لغرض قد علمته آنفا . وهذه الجملة سيقف للتنبيه على أن الكفران مطبوع في نفوسهم بحيث يعاودهم بأدنى سبب فهم إذا أصابتهم النعمة استبشروا ولم يشكروا وإذا أصابتهم البأساء أسرعوا

إلى الكفران فصور لكفرهم أعجب صورة وهي إظهارهم إياه بحدثان ما كانوا مستبشرين منه إذ يكون الزرع أخضر والأمل في الارتزاق منه قريبا فيصيبه إعصار فيحترق فيضجون من ذلك وتكون حالهم حالة من يكفر بالـ وتجري على أقوالهم عبارات السخط والقنوط كما قال بعض رجاز الأعراب إذ أصاب قومه قحط : .

رب العباد ما لنا لك ... قد كنت تسقينا فما بدا لك .

" أنزل علينا الغيث لا أبا لك فالضمير المنصوب في (رأوه) عائد إلى (أترحمة الـ) وهو الزرع والكلأ والشجر . والاصفرار في الزرع ونحوه مؤذن بيبسه وسموا صفارا بضم وتخفيف الفاء : داء يصيب الزرع .

والمصفر : اسم فاعل مقتض الوصف بمعناه في الحال أي فرأوه يصير أصفر فالتعبير ب (مصفرا) لتصوير حدثان الاصفرار عليه دون أن يقال : فرأوه أصفر .

وظل : بمعنى صار والإتيان بفعل التصبير مع الإخبار عنه بالمضارع لتصوير مبادرتهم إلى الكفر ثم استمرارهم عليه . والحاصل أن المعنى أنه يغلب الكفر على أحوالهم .

للاستقبال يحضها الشرط سياق في وقوعها لأن ماضية الثلاثة بالأفعال الإتيان أن واعلم A E فأوثر صيغة المضي لأنها أخف والمتكلم مخبر في اجتلاب أي الصيغتين مع الشرط مثل قوله (قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله) بصيغة المضارع لأن المقام للنفي ب (لا) وهي لا تدخل على الماضي المسند إلى مفرد إلا في الدعاء .

(فإنك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين [52] وما أنت بهاد

العمي عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون [53])