

## التحرير والتنوير

موقع هذه الجملة موقع التعليل والتدليل على عظيم قدرة □ وبديع صنعه وعلى لطفه بالمخلوقات فغنه لما ذكر موهبة العقل والحواس التي بها تحصيل المنافع ودفع الأضرار نبه الناس إلى لطف يشاهدونه أجلى مشاهدة لأضعف الحيوان بأن تسخير الجو للطير وخلقها صالحة لأن ترفرف فيه بدون تعليم هو لطف بها اقتضاه ضعف بنياتها إذ كانت عادمة وسائل الدفاع عن حياتها فجعل □ لها سرعة الانتقال مع الابتعاد عن تناول ما يعدو عليها من البشر والدواب .

على نعمة مضمونها في ليس لأنها قبلها التي على الجملة تعطف لم الموقع هذا فلأجل A E البشر ولكنها آية على قدرة □ تعالى وعلمه بخلاف نظيرتها في سورة الملك ( أو لم يروا إلى الطير فوقهم صافات ) فإنها عطفت على آيات دالة على قدرة □ تعالى من قوله ( ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح ) ثم قال ( وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير ) ثم قال ( أمنتم من السماء أن يخسف بكم الأرض ) ثم قال ( أو لم يروا إلى الطير ) الآية . ولذلك المعنى عقبته هذه وحدها بجملة ( إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون ) . والتسخير : التدليل للعمل . وقد تقدم عند قوله تعالى ( والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ) في سورة الأعراف .

والجو : الفضاء الذي بين الأرض والسماء . وإضافته إلى السماء لأنه يبدو متصلا بالقبة الزرقاء في ما يخال الناظر . والإمساك : الشد عن التفلت . وتقدم في قوله تعالى ( فإمساك بمعروف ) في سورة البقرة . والمراد هنا : ما يمسكهن عن السقوط إلى الأرض من دون إرادتها وإمساك □ إياها خلقه الأجنحة لها والأذنان وجعله الأجنحة والأذنان قابلة للبسطة وخلق عظامها أخف من عظام الدواب بحيث إذا بسطت أجنحتها وأذنانها ونهضت بأعصابها خفت خفة شديدة فسبحت في الهواء فلا يصلح ثقلها لأن يخرق ما تحتها من الهواء إلا إذا قبضت من أجنحتها وأذنانها وقوست أعصاب أصلابها عند إرادتها النزول إلى الأرض أو الانخفاض في الهواء . فهي تحوم في الهواء كيف شاءت ثم تقع متى شاءت أو عيبت . فلولا أن □ خلقها على تلك الحالة لما استمسكت فسمي ذلك إمساكا على وجه الاستعارة وهو لطف بها .

والرؤية : بصرية . وفعلا يتعدى بنفسه فتعديته بحرف ( إلى ) لتضمين الفعل معنى ( ينظروا ) .

و ( مسخرات ) حال . وجملة ( ما يمسكهن إلا □ ) حال ثانية .

وقرأ الجمهور ( ألم يروا ) بياء الغائب على طريقة الالتفات عن خطاب المشركين في قوله تعالى ( واٍ أخرجكم من بطون أمهاتكم ) .

وقرأ ابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف ( ألم تروا ) بقاء الخطاب تبعاً للخطاب المذكور . والاستفهام إنكاري . معناه : إنكار انتفاء رؤيتهم الطير مسخرات في الجو بتنزيل رؤيتهم إياها منزلة عدم الرؤية لانعدام فائدة الرؤية من إدراك ما يدل عليه المرئي من انفراد اٍ تعالى بالإلهية .

وجملة ( إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون ) مستأنفة استئنافية بيانياً لأن الإنكار على المشركين عدم الانتفاع بما يرونه من الدلائل يثير سؤالاً في نفس السامع : أكان عدم الانتفاع بدلالة رؤية الطير عاماً في البشر فيجاب بأن المؤمنين يستدلون من ذلك بدلالات كثيرة . والتأكيد ب ( إن ) مناسب لاستفهام الإنكار على الذين لم يروا تلك الآيات فأكدت الجملة الدالة على انتفاع المؤمنين بتلك الدلالة لأن الكلام موجه للذين لم يهتدوا بتلك الدلالة فهم بمنزلة من ينكر أن في ذلك دلالة للمؤمنين لأن المشركين ينظرون بمرآة أنفسهم . وبين الإنكار عليهم عدم رؤيتهم تسخير الطير وبين إثبات رؤية المؤمنين محسن الطباقي . وبين نفي عدم رؤية المشركين وتأكيد إثبات رؤية المؤمنين لذلك محسن الطباقي أيضاً . وبين ضمير ( يروا ) وقوله ( قوم يؤمنون ) التضاد أيضاً فحصل الطباقي ثلاث مرات . وهذا أبلغ طباقي جاء محوياً للبيان .

وجمع الآيات لأن في الطير دلائل مختلفة : من خلقه الهواء وخلق أجساد الطير مناسبة

للطيران في الهواء وخلق الإلهام للطير بأن يسبح في الجو وبأن لا يسقط إلى الأرض إلا بإرادته . وخصت الآيات بالمؤمنين لأنهم بخلق الإيمان قد ألفوا أعمال تفكيرهم في الاستدلال على حقائق الأشياء بخلاف أهل الكفر فإن خلق الكفر مطبوع على النفرة من الاقتداء بالناصحين وعلى مكابرة الحق