

التحرير والتنوير

والإناث هي المسماة اليعاسيب وهي أضخم جرما من الذكور . ولا تكون التي تلد في البيوت إلا أنثى واحدة وهي قد تلد بدون لقاح ذكر ؛ ولكنها في هذه الحالة لا تلد إلا ذكورا فليس في أفراخها فائدة لإنتاج الوالدات .

وأما الخنثى فهي التي تفرز العسل وهي العواسل وهي أصغر جرما من الذكور وهي معظم سكان بيت النحل .

و (أن) تفسيرية وهي ترشيح للاستعارة التمثيلية لأن (أن) التفسيرية من روافد الأفعال الدالة على معنى القول دون حروفه .

واتخاذ البيوت هو أول مراتب الصنع الدقيق الذي أودعه الله في طبائع النحل فإنها تبني بيوتا بنظام دقيق ثم تقسم أجزاءها أقساما متساوية بأشكال مسدسة الأضلاع بحيث لا يتخلل بينها فراغ تناسب منه الحشرات لأن خصائص الأشكال المسدسة إذا ضم بعضها إلى بعض أن تتصل فتصير كقطعة واحدة وما عداها من الأشكال من المثلث إلى المعشر إذا جمع كل واحد منها إلى أمثاله لم تتصل وحصلت بينها فرج ثم تغشي على سطوح المسدسات بمادة الشمع وهو مادة دهنية متميعة أقرب إلى الجمود تتكون في كيس دقيق جدا تحت بطن النحلة العاملة فترفعه النحلة بأرجلها إلى فمها وتمضغه وتضع بعضه لصق بعض لبناء المسدس المسمى بالشهد لتمنع تسرب العسل منها .

عليها بالتنبيه بها الاعتبار في اكتفى للمخاطبين معروفة النحل بيوت كانت ولما A E والتذكير بها .

وأشير إلى أنها تتخذ في أحسن البقاع من الجبال أو الشجر أو العرش دون بيوت الحشرات الأخرى . وذلك لشرفها بما تحتويه من المنافع وبما تشتمل عليه من دقائق الصنعة ؛ ألا ترى إلى قوله تعالى في صدها (وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت) .

وتقدم الكلام على الجبال عند قوله تعالى (ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا) في سورة البقرة .

و (من) الداخلة على (الجبال) وما عطف عليها بمعنى (في) وأصلها (من) الابتدائية فالتعبير بها دون (في) الظرفية لأن النحل تبني لنفسها بيوتا ولا تجعل بيوتها جوار الجبال ولا أغصان الشجر ولا أعواد العريش وذلك كقوله تعالى (واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى) . وليست مثل (من) التي في قوله تعالى (وجعل لكم من الجبال أكنانا) .

و (ما يعرشون) أي ما يجعلونه عروشا جمع عريش وهو مجلس مرتفع على الأرض في الحائط أو

الحقل يتخذ من أعواد ويسقف أعلاه بورق ونحوه ليكون له ظل فيجلس فيه صاحبه مشرفا على ما حوله .

يقال : عرش إذا بنى ورفع ومنه سمي السرير الذي يرتفع عن الأرض ليجلس عليه العظماء عرشا .

وتقدم عند قوله تعالى (وهو الذي أنشأ جنات معروشات) في سورة الأنعام وقوله تعالى (وما كانوا يعرشون) في سورة الأعراف .

وقرأ جمهور القراء " بكسر راء " (يعرشون) . وقرأه ابن عامر " بضمها " .
و (ثم) للترتيب الرتبي لأن إلهام النحل للأكل من الثمرات يترتب عليه تكون العسل في بطونها وذلك أعلى رتبة من اتخاذها البيوت لاختصاصها بالعسل دون غيرها من الحشرات التي تبني البيوت ولأنه أعظم فائدة للإنسان ولأن منه قوتها الذي به بقاؤها . وسمي امتصاصها أكلا لأنها تقتاته فليس هو بشرب .

والثمرات : جمع ثمرة . وأصل الثمرة ما تخرجه الشجرة من غلة . مثل التمر والعنب والنحل يمتص من الأزهار قبل أن تصير ثمرات فأطلق (الثمرات) في الآية على الأزهار على سبيل المجاز المرسل بعلاقة الأول .

وعطفت جملة (فاسلكي) بفاء التفريع للإشارة إلى أن الـ أودع في طبع النحل عند الرعي التنقل من زهرة إلى زهرة ومن روضة إلى روضة وإذا لم تجد زهرة أبعدت الانتجاع ثم إذا شبع قصت المبادرة بالطيران عقب الشبع لترجع إلى بيوتها فتقذف من بطونها العسل الذي يفضل عن قوتها فذلك السلوك مفرع على طبيعة أكلها .

وبيان ذلك أن للأزهار وللثمار غدا دقيقة تفرز سائلا سكريا تمتصه النحل وتملاً به ما هو كالحواصل في بطونها وهو يزداد حلاوة في بطون النحل باختلاطه بمواد كيميائية مودعة في بطون النحل فإذا راحت من مرعاها إلى بيوتها أخرجت من أفواهها ما حصل في بطونها بعد أن أخذ منه جسمها ما يحتاجه لقوته وذلك يشبه اجتراح الحيوان المجتر . فذلك هو العسل