

التحرير والتنوير

ولم أقف على هاتين التسميتين في كلام غيره وهي من السبع الطوال التي جعلت في أول القرآن لطولها وهي سور : البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف وبراءة وقد المدني منها وهي سور : البقرة وآل عمران والنساء والمائدة ؛ ثم ذكر المكي وهو : الأنعام والأعراف على ترتيب المصحف العثماني اعتبارا بأن سورة الأنعام أنزلت بمكة بعد سورة الأعراف فهي قرب إلى المدني من السور الطوال .

عباس ابن عن زيد بن جابر عند السور نزول ترتيب في والثلاثين التاسعة معدودة وهي A E نزلت بعد سورة A وقبل سورة الجن كما تقدم قالوا جعلها ابن مسعود في مصحفه عقب سورة البقرة وجعل بعدها سورة النساء , ثم آل عمران ووقع في مصحف أبي بعد آل عمران الأنعام ثم الأعراف . وسورة النساء هي التي تلي سورة البقرة في الطول وسورة الأعراف تلي سورة النساء في الطول .

وعد آي سورة الأعراف مائتان وست آيات في عد أهل المدينة والكوفة ومائتان وخمس في عد أهل الشام والبصرة قال في الإتيان قيل مائتان وسبع .
أغراضها .

افتتحت هذه السورة بالتنويه بالقرآن والوعد بتيسيره على النبي A ليبلغه وكان افتتاحها كلاما جامعا وهو مناسب لما اشتملت عليه السورة من المقاصد فهو افتتاح وارد على أحسن وجوه البيان وأكملها شأن سور القرآن .

وتدور مقاصد هذه السورة على محور مقاصد ؛ منها : النهي عن اتخاذ الشركاء من دون الله .
وإنذار المشركين عن سوء عاقبة الشرك في الدنيا والآخرة .

ووصف ما حل بالمشركين والذين كذبوا الرسل : من سوء العذاب في الدنيا وما سيحل بهم في الآخرة .

تذكير الناس بنعمة خلق الأرض وتمكين النوع الإنساني من خيرات الأرض وبنعمة الله على هذا النوع بخلق أصله وتفضيله .

وما نشأ من عداوة جنس الشيطان لنوع الإنسان .

وتحذير الناس من التلبس ببقايا مكر الشيطان من تسويله إياهم حرمان أنفسهم الطيبات ومن الوقوع فيما يزوج بهم في العذاب في الآخرة .

ووصف أهوال يوم الجزاء للمجرمين وكراماته للمتقين .

والتذكير بالبعث وتقريب دليله .

والنهي عن الفساد في الأرض التي أصلحها □ لفائدة الإنسان .

والتذكير ببديع ما أوجده □ صلاحها وإحيائها .

والتذكير بما أودع □ في فطرة الإنسان من وقت تكوين أصله أن يقبلوا دعوة رسل □ إلى التقوى والإصلاح .

وأفاض في أحوال الرسل مع أقوامهم المشركين ومما لاقوه من عنادهم وأذاهم وأنذر بعدم الاغترار بإمهال □ □ الناس قبل أن ينزل بهم العذاب وإعذارا لهم ان يقلعوا عن كفرهم وعنادهم فإن العذاب يأتيهم بغتة بعد ذلك الإمهال .

وأطال القول في قصة موسى عليه السلام مع فرعون وفي تصرفات بني إسرائيل مع موسى عليه السلام .

وتخلل قصته بشارة □ ببعثة محمد A وصفة أمته وفضل دينه .

ثم تخلص إلى موعظة المشركين كيف بدلوا الحنيفية وتقلدوا الشرك وضرب لهم مثلا بمن آتاه □ الآيات فوسوس له الشيطان فانسلخ عن الهدى .

ووصف حال أهل الضلالة ووصف تكذيبهم بما جاء به الرسول ووصف آلهتهم بما ينافي الإلهية وأن □ الصفات الحسنى صفات الكمال .

ثم أمر □ رسوله E والمسلمين بسعة الصدر والمداومة على الدعوة وحذرهم من مداخل الشيطان بمراقبة □ بذكره سرا وجهرا والإقبال على عبادته .

(ألمص [1]) هذه الحروف الأربعة المقطعة التي افتتحت بها هاته السورة ينطق بأسمائها (ألف لام ميم صاد) كما ينطق بالحروف ملقن المتعلمين للهجاء في المكتب لأن المقصود بها أسماء الحروف لا مسمياتها وأشكالها كما أنك إذا أخبرت عن أحد بخبر تذكر اسم المخبر عنه دون أن تعرض صورته أو ذاته فتقول مثلا : لقيت زيدا ولا تقول : لقيت هذه الصورة ولا لقيت هذه الذات .

فالنطق بأسماء الحروف هو مقتضى وقوعها في أوائل السور التي افتتحت بها لقصد التعريض لتعجيز الذين أنكروا نزول القرآن من عند □ تعالى أي تعجيز بلغائهم عن معارضته بمثله كما تقدم في سورة البقرة