

## التحرير والتنوير

والكلام جار مجرى التهديد والتخويف اختير فيه التهديد بانتزاع سمعهم وأبصارهم وسلب الإدراك من قلوبهم لأنهم لم يشكروا نعمة هذه المواهب بل عدموا الانتفاع بها كما أشار إليه قوله آنفا ( وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا وإن يروا كل آية لا يؤمنوا بها ) . فكان ذلك تنبيها لهم على عدم إجداء هذه المواهب عليهم مع صلاحيتها للانتفاع وناسب هنا أن يهددوا بزوالها بالكلية إن داموا على تعطيل الانتفاع بها فيما أمر به خالقها .

عنها الإعراض مع الآيات تصريف وهو المشاهد منزلة المعقول للأمر تنزيل ( انظر ) وقوله A E حتى أن الناظر يستطيع أن يراها فأما الأمر فهو مستعمل في التعجب من حال إعراضهم . والجملة مستأنفة استئنفا ابتدائيا تنزل منزلة التذييل للآيات السابقة فإنه لما غمرهم بالأدلة على الوجدانية وصدق الرسول وأبطل شبههم عقب ذلك كله بالتعجب من قوة الأدلة مع استمرار الإعراض والمكابرة وقد تقدم قريب منه عند قوله تعالى ( انظر كيف يفترون على الكذب ) في سورة النساء . وهذا تذكير لهم بأن الله هو خالق أسماعهم وأبصارهم وألبابهم فما كان غيره جديرا بأن يعبدوه .

وتصريف الآيات اختلاق أنواعها بأن تأتي مرة بحجج من مشاهدات في السماوات والأرض وأخرى بحجج من دلائل في نفوس الناس ومرة بحجج من أحوال الأمم الخالية التي أنشأها الله فالآيات هنا هي دلائل الوجدانية فهي متحدة في الغاية مختلفة الأساليب متفاوتة في الاقتراب من تناول الأفهام عامها وخاصها وهي أيضا مختلفة في تركيب دلائلها من جهتي المقدمات العقلية وغيرها ومن جهتي الترغيب والترهيب ومن التنبيه والتذكير بحيث تستوعب الإحاطة بالأفهام على اختلاف مدارك العقول .

والتعريف في الآيات للعهد وهي المعهودة في هذه السورة ابتداء من قوله ( الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور ) .

و ( ثم ) للترتيب الرتبي لأنها عطفت جملة على جملة فهي تؤذن بأن الجملة المعطوفة أدخل في الغرض المسوق له الكلام وهو هنا التعجب من قوة الأدلة وأن استمرار الإعراض والمكابرة مع ذلك أجدر بالتعجب به .

وجيء بالمسند في جملة ( هم يصدفون ) فعلا مضارعا للدلالة على تجدد الإعراض منهم . وتقديم المسند إليه على الخبر الفعلي لتقوي الحكم .

و ( يصدفون ) يعرضون إعراضا شديدا . يقال : صدف صدفًا وصدفوا إذا مال إلى جانب وأعرض

عن الشيء . وأكثر ما يستعمل أن يكون قاصرا فيتعدى إلى مفعوله ب ( عن ) . وقد يستعمل متعديا كما صرح به في القاموس . وقل التعرض لذلك في كتب اللغة ولكن الزمخشري في تفسير قوله تعالى في أواخر هذه السورة ( فمن أظلم ممن كذب بآيات الله وصدق عنها ) قدر : وصدق الناس عنها مع أنه لم يتعرض لذلك في الأساس ولا علق على تقديره شارحوه . ولما تقدم ذكر الآيات حذف متعلق ( يصدقون ) لظهوره أي صدق عن الآيات .

( قل أرايتكم إن أتاكم عذاب الله بغتة أو جهرة هل يهلك إلا القوم الظالمون [ 47 ] ) استئناف للتهديد والتوعد وإعذار لهم بأن إعراضهم لا يرجع بالسوء إلا عليهم ولا يضر بغيرهم كقوله ( وهم ينهون عنه وينأون عنه وإن يهلكون إلا أنفسهم وما يشعرون ) .

والقول في ( قل أرايتكم إن أتاكم عذاب الله بغتة ) الآية كالقول في نظيره المتقدمين . وجيء في هذا وفي نظيره المتقدم بكاف الخطاب مع ضمير الخطاب دون قوله ( قل أرايتكم إن أخذ الله سمعكم وأبصاركم ) الآية لأن هذا ونظيره أبلغ في التوبيخ لأنهما أظهر في الاستدلال على كون المشركين في مكنة قدرة الله فإن إتيان العذاب أمكن وقوعا من سلب الأبصار والأسماع والعقول لندرة حصول ذلك فكان التوبيخ على إهمال الحذر من إتيان عذاب الله أقوى من التوبيخ على الاطمئنان من أخذ أسماعهم وأبصارهم فاجتلب كاف الخطاب المقصود منه التنبيه دون أعيان المخاطبين .

والبغته تقدمت أنفا .

والجهره : الجهر ضد الخفية وضد السر . وقد تقدم عنه قوله تعالى ( وإذ قلتم يا موسى

لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة ) في سورة البقرة