

حاشية السندي على النسائي

الا ريثما طن بفتح راء وسكون ياء بعدها مثلثة أي قدر ما طن رويدا أي برفق وتقنعت
ازاري كذا في الأصول بغير باء وكأنه بمعنى لبست ازاري فلذا عدي بنفسه فأحضر من الاحضار
بحاء مهملة وضاد معجمة بمعنى العدو فليس الا أن اضطجعت أي فليس بعد الدخول مني الا
الاضطجاع فالمذكور اسم ليس وخبرها محذوف حشيا بفتح حاء مهملة وسكون شين معجمة مقصور أي
مرتفعة النفس متواترته كما يحصل للمسرع في المشي رابية أي مرتفعة البطن لتخبرني بفتح
لام ونون ثقيلة مضارع للواحدة المخاطبة من الاخبار فتكسر الراء ها هنا وتفتح في الثاني
فأنت السواد أي الشخص فلهزني بزاي معجمة في آخره